

**GIUSEPPE SGUBBI**  
**ALLA RICERCA DEL TESORO DI SPINA NEL SAN-**  
**TUARIO GRECO DI DELFI**  
**(Appunti protostorici sul Delta Padano e sulla Romagna)**

Ai nipotini WIKTOR ed ERIK  
Con la speranza che lo studio della  
Cultura Classica diventi per loro  
“RAGIONE DI VITA”

...purtroppo quelli che scavano  
e non pubblicano i risultati delle  
loro scoperte, continuano a godere  
credito e non vengono considerati  
quello che invece sono cioè  
“Criminali Accademici”.  
Rhys Carpenter

**ABBREVIAZIONI**

AA=Antichità Altoadriatiche; AMAP=Atti e Memorie Accademia Pad  
ASAA=Annuario Scuola Archeologica Atene; ASNSP= Atti Pisa  
BCH =Bulletin de Correspondence Hellénique ; CISA= Contributi Istituto Storia Antica:  
CCRB= Corsi di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina; MEFRA = Melanges d'Archeologie de Ecole Francaise de Rome; PP= Parola del Passato; QUCC= Quaderni Urbinati di Cultura Classica; RM= Mitteilungen des Deutschen Archaeologischen (Roma);  
RAL= Rendiconti Accademia dei Lincei; RIL= Rendiconti Istituti Lombardi; RFC=Rivista di Filologia Classica; RSA=Rivista Storia della Antichità; SCO=Studi Classici e Orientali; SE= Studi Etruschi.

**OPERE CONSULTATE**

- ALFIERI 1981= *Strabone ed il delta del Po in*” Padusa”
- ALFIERI 1959= *Spina e le nuove scoperte in*” Spina e l'Etruria Padana”
- ALFIERI 1959=*Problemi di Spina in*” Cisalpina”
- ALFIERI 1988= *Spina “polis Hellenis” in*” La formazione della città preromana”
- ANDRONICOS 1984= *Delfi*
- AMANDRY 1988= *A propos de Monuments de Delphes in* « BCH »
- AMPOLO 1990= *Storiografia Greca e presenze Egee in Italia in*” PP”
- ANDREOTTI 1956= *Per una critica dell'ideologia di Alessandro Magno in* “Historia”
- ANTONETTI 1997= *il Dinamismo della colonizzazione greca*
- APOLONIO RODIO= *Le Argonautiche*
- APOLLODORO= *Biblioteca*
- ARGONAUTICHE ORFEICHE
- ARIAS 1945= *La Focide vista da Pausania*
- ASHERI 1996 =*Identità Greca in*” Settis”
- AURIGEMMA 1936= *Il R. Museo di Spina in*” Ferrara”

- BACCHIELLI 1983= *Il tempio greco sull'Acropoli di Ancona* in "Picus"
- BALDONI 1989= *Dionisio si è fermato a Spina*
- BARATTA 1932 =*Il sito di Spina* in "Athenaeum"
- BARDETTI 1769= *Dei primi abitatori dell'Italia*
- BEAUMONT 1936 =*Greek Influence in the Adriatic Sea Before the Ivit Century B.C* in "J.H.S"
- BEARZOT 1989= *Fenomeni naturali e prodigi nell'attacco celtico a Delfi* in "CISA"
- BECATTI 1954 =*La Leggenda di Dedalo* in "MR"
- BERMOND MONTANARI 1986= *Il popolamento pre e protostorico nell'area del Delta* in "La civiltà comacchiese e Pomposiana dalle origini al medioevo"
- BERARD 1963= *La Magna Grecia*
- BERVE 1966= *Storia Greca*
- BIANCARDI 1961= *I Pelasgi :nome etnografia, cronologia* in "SCO"
- BIANCUCCI 1973= *La via Iperborea* in "Riv Fil Class"
- BIETTI SESTIERI= 1975 *Elementi di studio dell'abitato di Frattesina Terme* in "Padusa"
- BOARMAN 1986= *I Greci sui mari*
- BOMMELAER 1991= *Guide de Dephes Le Site*
- BRACCESI 1998= *Ancora su Dedalo* In "Atti Spina"
- BRACCESI 1977= *Grecita Adriatica*
- BRACCESI 1988= *Indizi per una frequentazione micenea dell'alto Adriatico* in "Momenti precoloniali nel Mediterraneo antico"
- BRACCESI 1965=*Lineamenti di storia greca dell'alto e medio Adriatico* in "S R."
- BRACCESI 1994= *Grecità di frontiera*
- BRACCESI –COPPOLA 1993= *I Greci descrivono Spina* in "Atti Spina"
- BRACCESI COPPOLA 1993= *I Greci e l'Adriatico* in "atti Spina"
- BRACCESI 1996= *Letteratura dei nostoi e colonizzazione greca* in "M. Grecia"
- BRAUDEL 1998 = *Memorie del Mediterraneo*
- BRIGHI 2000=*Le acque devono correre*
- BRIQUEL 1984= *Les Pelasges en Italien*
- BRIQUEL 1987= *Spina condita a Diomede* in "PP "
- BRIQUEL 1994= *Il mito degli Iperborei da caput Adriae a Roma* in "Atti Adria"
- BRIQUEL 1988 *Le città etrusche e Delfi* (relazione tenuta nel dicembre del 1988 in occasione del VI convegno della fondazione del museo Claudio Faina)
- BRIQUEL 1986= *Le fonti dei popoli del mare* in "Cispadana e letteratura antica"
- BURCKARDT 1955= *Storia della civiltà Greca*
- BUNNENS 1985= *I Filistei e le invasioni dei Popoli del mare*
- CAPOVILLA 1955= *Eschilo, Eridanos Iperborei* in "RAL "
- CAPOVILLA 1957= *Colchica –Adriatica Parerga*
- =CAPOVILLA 1960 =*Introduzione miceneo-Italica* in "Ril"
- CAPOVILLA 1953= *La tradizione Greca e il problema degli Ambrones- Ligyes* in "RAL"
- CAPOVILLA 1963= *Saggio di geografia linguistica e mitica protostorica* in "Atti ist veneto di sc lettere ed arti"
- CAPOVILLA 1958= *Nuova interpretazione dell'etnico degli Aborigines* in "Archivio alto Adige"
- CAPOVILLA 1957= *Studi di Geolinguistica e protostoria italica* in "Aevum"
- CAPOVILLA 1964= *Praeohomerica et praeitalica*
- CAPOVILLA 1960= *Convergenze italiche* in "Archivio per l'alto Adige"
- CAPOVILLA 1951= *Studi sul Noricum* in "Miscellanea Galbiati"
- CARLI 1785= *Della spedizione degli Argonauti in Colco*
- CASSOLA 1975= *Inni omerici*

- CASSOLA 1954= *La leggenda di Anio e la preistoria Delia* in “PP”
- CATARSI DELL’AGLIO 1993 =*Storia di Bellaria*
- CIAMPI 1841= *La Grecia di Pausania*
- COLONNA 1991= *Doni di Etruschi e di altri barbari occidentali* in” I Grandi santuari della Grecia e dell’occidente,” a cura di Mastrocinque
- COLONNA 1974= *Ricerche sugli Etruschi e sugli Umbri a nord degli Appennini* in “SE”
- COLONNA 1974= *I Greci di Adria* in “RSA”
- COLONNA 1984= *Apollon, les Etruques et Lipara* in” MEFRA”
- COLONNA 1985= *Santuari d’Etruria* in” Catalogo mostra”
- COLONNA 1987= *Gli Etruschi della Romagna* in “Romagna protostorica”
- COLONNA 1989= *Nuove prospettive sulla storia etrusca tra Alalia e Cuma*” Atti convegno”
- COLONNA 1993= *La società Spinetica e gli altri ethne* in “Atti Spina”
- COLONNA 1982= *La Romagna fra Etruschi, Umbri e Pelasgi* in”La Romagna fra il VI e il IV secolo a .C”
- COPPOLA 1995= *Arcaologia e propaganda*
- COPPOLA 1990= *Adria e la tradizione siracusana* in” Padusa”
- CORBATO 1993= *Gli Argonauti in Adriatico* in” Archeografo triestino”
- CORDANO 1989= *Egineti ed Etruschi dall’Adriatico al Tirren* in”Ann Macerata”
- CRISTOFANI1983= *Gli Etruschi del mare*
- CRISTOFANI 1993= *Contributo per Spina* in “Prospettiva”
- CRISTOFANI 1987= *Saggi di storia etrusca arcaica*
- CRISTOFANI 1975= *Il dono in Etruria nell’epoca arcaica* in” PP”
- DEFRADAS 1954= *Les Themes de la propagande delphique*
- DEGRASSI 1971= *Culti dell’Istria preromana* in “Scritti vari di antichità”
- DELCOURT 1955= *L’oracolo di Delfi*
- DELLA SETA 1919= *Erodoto ed Ellanico sull’origine degli Etruschi* in” RAL”
- DE PALMA 1983= *La Tirrenia antica*
- DEL PONTE 1999= *I Liguri*
- DIODORO SICULO= *Biblioteca storica.*
- DION 1976 = *La notion d’Hyperborèens ses vicissitudes au cours de l’Antiquité* in « Bulletin Budè »
- DIONISIO DI ALICARNASSO= *Antichità Romane*
- DINSMOOR 1912= *Studies of the delphian treasures* in” BCH”
- DUMESIL 1977= *La religione romana arcaica*
- ENCICLOPEDIA TRECCANI =voce *Delfi.*
- ERODOTO = *Storie*
- FAURE 1985= *Les Dioscure a Delphes in L’antichite Classique*
- FELLETTI 1940= *La cronologia della necropoli di Spina e la ceramica adriatica* in” Atti Spina”
- FERRETTI SPADAZZI 1983= *Spina senza vasi* in” Storia di Comacchio 1”
- FERRI 1959= *Spina I, Spina II, Spina III* in “Spina e l’Etruria padana”
- FERRI 1960= *Dodona* in”EAA”
- FERRI 1962 =*Il problema di Ravenna preromana* in” SCO”
- FERRI 1977= *La funzione dell’Adriatico nel movimento migratorio della protostoria* in” Ant Altoadriatiche”
- FERRI 1962 =*Opuscola*
- FERRI 1968= *Esigenze archeologiche VII* in” SCO”
- FERRO 1973 =*Considerazioni sull’origine di Adria* in” AMAP”
- FORREST 1957= *Colonization and the rise of Delphi* in” Istoria-
- FOUILLE DE DELPHE I e II volume”

- FRAZER 1966= *Sulle tracce di Pausania*
- FUSCAGNI 1982= *Il pianto ambrato delle Eliadi, l'Eridano e la nuova stazione preistorica di Frattesina Terme* in "Qucc"
- GABBA 1975= *Mirsilo di Mitimma Dionigi ed i Tirreni* in "RAL"
- GIANGIULIO 1993 = *I grandi santuari della Grecia e l'occidente*
- GILLES 1797= *Storia della Grecia antica*-----
- GITTI 1952= *Sulla colonizzazione greca dell'alto Adriatico* in "PP"
- GIUFFRIDA 1978= *La pirateria etrusca fino alla battaglia di Cuma* in "Kokalos"
- GRACIOTTI 1998 = *Homo Adriaticus*
- GRAF 1996= *Gli dei e i loro santuari* in "Settis"
- GRAS 1985= *Trafics tyrrhèniens archaiques*
- GRAS 1996 = *l'Occidente ed i suoi confini* in "Settis"
- GRAVES 1977= *I miti greci*
- GRILLI in "Padusa" 1975 = *L'Eridano e le isole Elettridi*
- GRILLI 1991= *L'arco Adriatico fra preistoria e leggenda* in "AA"
- GRIMAL 1951= *Dizionario di mitologia Greca*
- GUGLIELMI 1971= *Sulla navigazione in eta micenea* in "PP"
- GULLETTA 1994= *Eco di voci greche a Spina* in "Studi offerti a Nenci"
- GUZZO 1996 = *Greci in val Padana* in "Greci in occidente"
- GUZZO 1996= *Sulle tracce delle Elettridi* in "RM"
- HEURGON 1972= *Il Mediterraneo occidentale dalla preistoria a Roma*
- HERRMANN 1983= *Altitalisches und etrusches in Olimpia* in "ASAA"
- KARABATEA 2000 = *Il museo Archeologico di Delfi*
- HOCKMANN 1988= *La navigazione nel mondo antico*
- KERAMOPOULLOS 1909= *Guide de Delphes*
- JACQUEMIN 1993 = *Offrandes monumentales a Delphes*
- LA COSTE MESSELIERE 1969= *Topografie delphiche* in "BCH"
- LA COSTE MESSALIERE 1946= *Les alcmeonides a Delphes* in "BCH"
- LA COSTE MESSALIERE 1936 = *Au musee de Delphes*
- LA COSTE MESSALIERE 1943= *Chapiteao doriques de Delphes* in "BCH"
- LANZANI 1940= *L'oracolo di Delfi*
- LAROCHE-NENNA 1991= *Deux tresors archaiques en poros a Delphes* in « Centenaire de la grand Fouille »
- LATTES 1894= *Due nuove iscrizioni preromane trovate a Pesaro* in "RAL"
- LAURENZI 1962 *Il problema di Spina* in "Hommages ad Albert Genie"
- LAURENZI 1958 *Alla ricerca di Spina* in il "Veltro"
- LAZZARO 1981 *Fons Aponi, Abano e Montegrotto nell'antichità.*
- LEPORE 1962= *Ricerche sul'antico Epiro*
- LEVEQUE 1996= *Anfizioni comunità concorsi e santuari panellenici* in "Settis"
- LICOFRONE = *Alessandra*
- LOMBARDO 1972= *La concezione degli antichi sul ruolo degli oracoli nella colonizzazione greca* in ASNSP
- LUPPINO 1972= *I Pelasgi e la propaganda politica del V secolo* in "Con ISAUC"
- MAGGIANI 1985= *Pisa Spina e un passo controverso di Scilace* in "La Romagna tra il VI e il IV sec a.C".
- MAGNANI 1995= *Dal Tirreno a Delfi* in "Annali univ Ferrara"
- MAGNANI 1998= *I percorsi mitici nell'Adriatico e il problema di Ravenna -Preromana* in "Rav studi e ricerche"
- MALNATI-MANFREDI 1991= *Gli Etruschi in val Padana*

- MALNATI 1993= *Le istituzioni politiche e religiose a Spina e nell'Etruria Padana* in "Atti Spina"
- MANSUELLI 1970= *Ravenna Sabinorum oppida* in" CCRB"
- MARAZZI 1985= *Traffici minoici e micenei d'oltremare* in QUCC
- MASTROCINQUE 1990= *La fondazione di Adria in Antichità delle Venezie*
- MASTROCINQUE 1991= *Ambra ed Eridano*
- MASTROCINQUE 1988= *Da Cnido a Corcira Melaina*
- MASTROCINQUE 1993= *Artisti Sami in occidente in*" I grandi santuari della Grecia e l'occidente"
- MASTROCINQUE 1993= *Appunti sulla storia di Spina in*" Atti Spina"
- MAZZARINO 1970= *Intorno alla tradizione su Felsina "Princeps Etruriae"* in "Studi sulla città antica"
- MAZZARINO 1966= *Il pensiero storico classico*
- MEDAS 1991= *Elementi di culture orientali in Adriatico tra la fine del II e I millennio AC.*in Studi Romagnoli
- MEDAS 1996=*La navigazione adriatica nella prima età del ferro in*" Genti e civiltà"
- MUSTI 1970= *Tendenze sulla storiografia romana e greca su Roma arcaica in*"-Studi su Livio e Dionigi di Alicarnasso "QUCC"
- MUSTI 1984= *Una città simile a Troia in*"Strabone e la Magna Grecia"
- NAVA 1972= *Appunto per un controllo con dati archeologici della tradizione mitografica altoadriatica in*"Padusa"
- NEGRONI CATAACCHIO 1975= *Le vie dell'ambra ed i passi alpini in*"AA I9"
- NIPPEL 1996= *La costruzione "dell'altro" in*"Settis"
- OESTENBERG 1967=*Luni sul Mignone e problemi della preistoria Italiana*
- OMERO= *Iliade ed Odissea*
- PAIS 1916= *Intorno alle genti degli Euganei in*" RAL"
- PALLOTTINO= 1985 *Proposte miraggi e perplessità nella ricostruzione della storia Etrusca in*"SE"
- PALLOTTINO 1949= *Erodoto Autoctonista? In*"SE"
- PALLOTTINO 1979= *Saggi di antichità*
- PALLOTTINO 1984= *Storia della prima Italia*
- PANCRAZZI 1982= *Pisa, testimonianze di una rotta greco-arcaica in*" PP"
- PARETI 1918= *Pelasgica in*" RFIC"
- PARETI 1961= *La tradizione antica su Spina in Studi minori di storia antica*
- PATRONI 1950= *Studi di mitologia Mediterranea ed Omerica*
- PAUSANIA = *Descrizione della Grecia*
- PERETTI 1979= *Il Periplo di Scilace*
- PESTALOZZA 1957= *Hera Pelasga in*"SE "
- PLINIO =*Istoria Naturalis.*
- PLUTARCO= *Dialoghi delfici*
- PICCIRILLI 1972= *Aspetti storico-giuridici dell'amfizionia delfica e i suoi rapporti con la colonizzazione greca in*"ASNSP"
- PINDARO= *Le Pitiche*
- POMTOW 1924= *voce Delphoi in*" RE" supplemento IV (1189-1432)
- POLEMONE= *Frammenti in Ateneo*
- POUILLOUX 1952= *Promanties collectives et protocoles Delphiques in*" « BCH »
- PRAYON 1993= *Dedalo a Spina in*" Atti Spina"
- PS ARISTOTELE= *De mirabilibus auscultationibus*
- PUGLIESE CARRATELLI 1961= *Prime fasi della colonizzazione greca in Italia in*"Atti CSMG"

- PUGLIESE CARRATELLI 1992= *I Santuari panellenici e le apoikiai in occidente* in” PP”
- REBECCHI 1998= *Greco e Greci a Ravenna e dintorni* in “atti Spina”
- RENDIC MIOCEVIC 1963= *L’Adriatico e la colonizzazione greca* in” Preistoria dell’Emilia Romagna “
- RICHER 1989 = *Geografia sacra del mondo Greco*
- RICCI 1966= *Rotte e scali dei Greci nel medio Adriatico prima dell’intervento Siracusano* in “Studi Romagnoli”
- RONCONI 1931= *Per l’onomastica antica dei marini*” SIFC”
- SASSATELLI 1990= *Culti e riti in Etruria Padana* in “Scienze di antichità”
- SASSATELLI 1993= *La funzione economica e produttiva :merci, scambi, artigianato* in “Atti Spina”
- SASSATELLI 1998= *Spina e gli Etruschi Padani* in “Atti Spina”
- SASSATELLI 1993= *Spina nelle immagini Etrusche, Eracle, Dedalo ed il problema dell’acqua* in “Atti Spina”
- SBORDONE 1941= *Il ciclo italico di Eracle* in” Athenaeum” 19
- SCHMITT PANTEL 1996= *Delfi ;Gli oracoli e la tradizione religiosa* in “Settis”
- SCUCCIMARRA 1990= *l’Adriatico dei Greci* in “Storia di Ravenna”
- SECCI 1959= *Tradizioni culturali tirreniche e pelasgiche nei frammenti di -Callimaco* in “SMSR”
- SETTIS 1968 = *Un enigma delfico : Pausania la Tholos e Phylakeion* in” ASAA”
- SFORZA 1993 = *Chi siamo*
- SGUBBI 1983= *Contributo dell’antico corso del Santerno* in” Archeologia fra Senio e Santerno”
- SGUBBI 1992= *Dalla più remota antichità all’anno mille* in” Il territorio Solarolese e le sue vicende”
- SGUBBI 2000= *Circe Ulisse ed Enea in Adriatico?*
- SGUBBI 2001= *La centuriazione Solarolese nel contesto della centuriazione “Romana”*.(c.s)
- SGUBBI 2001 a= *Miti e popoli nell’Alto Adriatico* .(“ conferenza tenuta l’8 marzo presso la Casa Matha a Ravenna)”
- SGUBBI 1999= *Le radici della Romagna affondano nella saga Argonautica*
- SORDI 1979= *Clistene di Sicioni a Delfi* in” Aevun”
- SORDI 1966= *Mitologia e propaganda nella Beozia Arcaica* in” Atene e Roma”
- SORDI 1996= *La Grecia degli enne* in” Settis”
- STELLA 1977= *Miti greci dallo Ionio all’alto Adriatico* in” AA”
- STRABONE= *La Geografia*
- SUSINI 1971= *Jupiter Serenus e altri dei* in” Epigrafica”
- SUSINI 1985= *Gerione Atesino* in” Gerion”
- TERROSI ZANCO 1957= *Gli argonauti e la Protostoria* in” SCO”
- TERROSI ZANCO 1965= *Diomede Greco e Diomede Italico* in” Ral”
- TORELLI 1975= *Tyrranoi* in” PP”
- TORELLI 1997= *Guida archeologica*
- TORELLI 1993= *Spina e la sua storia* in” Atti Spina «
- TREHEUX 1953= *La réalité historique Hyperborènnis* in » Studi Robinson »
- TUCIDIDE= *Storie*
- UGGERI PATITUCCI 1974= *Topografia ed urbanistica di Spina* in” SE”
- VALENZA MELE 1977= *Hera ed Apollo nella colonizzazione d’occidente* in” MEFRA”
- VAGNETTI 1993= *I precedenti di Spina* in” Atti Spina”
- VATIN 1991= *Monument votiv de Delphes*
- VATIN 1983= *Etruschi a Delfi* in” Annali Claudio Faïna”
- VETTA 2001= *La civiltà dei Greci*

-WILLER 1996= *Dedalo in” Settis”*

## AL SEGUITO DI UN VIAGGIO IN GRECIA

Lo spunto per queste ricerche l’ho avuto al seguito di un viaggio in Grecia, che ho effettuato nel maggio 2001.

Quattro autori antichi, nel corso delle loro opere, ricordano la presenza del “tesoro” degli Spineti nel santuario greco di Delfi.

(Per “tesoro” si intende una piccola costruzione, quasi sempre a forma di tempietto, che, costruita dentro al recinto sacro, aveva la funzione di custodire i doni offerti ad Apollo a ringraziamento per i consigli ricevuti, perciò non un contenuto ma un contenitore.)

Questi autori antichi sono: Strabone(V-I-17) in occasione della descrizione del Delta Padano, ancora Strabone(IX-3-8) in occasione della descrizione del santuario delfico, Dionigi di Alicarnasso(I-17) in occasione della descrizione della fondazione di Spina da parte dei Pelasgi, Plinio (III-I6) in occasione della descrizione del Delta Padano, Polemone(*Ateneo* XVIII 6°6 A) in occasione della descrizione della Grecia.

Nonostante queste inoppugnabili testimonianze, tre persone greche, “addette ai lavori”; la guida, il direttore del museo di Delfi e uno studioso locale, appositamente interpellati riguardo della presenza del tesoro di Spina, non hanno saputo dirmi alcunchè, infatti ho avuto da loro l’identica risposta: mai sentito nominare! Ritornato a casa ho ritenuto opportuno fare le necessarie ricerche, questi sono i risultati.

Lo studio riguardante la possibile individuazione del tesoro degli Spineti a Delfi, comporta anche l’approfondimento di vari temi ad esso collegati: antiche rotte Adriatiche, antiche migrazioni, rapporti fra Greci ed Etruschi, ecc. Si tratta di vicende, che senza alcun dubbio, hanno condizionato la storia e la protostoria, sia dell’area Spinetica che Romagnola.

## IL TESORO DEGLI SPINETI NELLE TESTIMONIANZE ANTICHE.

Strabone(V-I-7);

*“Anche Altino è situata nelle paludi in una posizione somigliante a quella di Ravenna, fra mezzo trovansi Butrio castello di Ravenna e Spina che ora è un borgo ma anticamente fu una città Ellenica famosa. Però a Delfi suol farsi vedere il tesoro degli abitanti di Spina ed altre cose sogliono farsi raccontare intorno ad essi siccome di un popolo stato una volta potente in mare. E dicono che anticamente questa città era situata lungo il mare, ma ora è invece dentro terra e distante dal mare circa novanta stadi”.*

Strabone (IX-3.8);

*La ricchezza suol essere invidiata perciò è difficile da custodirsi anche quando è sacra. Però il tempio di Delfo è al presente poverissimo, giacchè i suoi voti consacrati, i più preziosi furono portati via e se ne rimangono ancora sono quelli di minor pregio, Anticamente però questo tempio fu ricchissimo lo attesta anche Omero, ma delle ricchezze da lui menzionate non ne rimane nessuna vestigia, erano quasi tutti voti consacrati da vincitori come primizie del bottino guadagnato nelle loro guerre e vi si leggevano ancora le iscrizioni che attestavano l’origine di quei doni ed i nomi dei donatori, per esempio dei Sibariti e degli “Spineti sul golfo Adriatico”.*

Chissà perché Strabone sente il bisogno di aggiungere dopo la parola “Spineti” anche la voce “dell’Adriatico”, ha forse voluto dire che sapeva della esistenza di due città con tale nome? In verità in Licia vi era una altra Spina, (Lattes 1894 pag 35) questo potrebbe significare che il nome alla Spina adriatica è stato dato da popolazioni provenienti dall’Egeo e non che ha preso il nome dal ramo del Po chiamato Spinete.

Plinio il Vecchio (III-I6);

*“Il Po porta a Ravenna per mezzo della fossa Augusta dove ora è chiamato Padusa e un tempo Messanico, vicino è la foce che ha la grandezza di un porto che, è detto Vatreno da un fiume che*

*scende dalle colline imolesi. Questa foce era detta prima Eridanica e da altri Spinetica, dalla città di Spina, fondata da Diomede, la quale primeggiò nei dintorni come induce a credere il “tesoro” esistente a Delfi”.*

Dionisio di Alicarnasso(I-17);

*“Alcuni di quei Pelasgi che abitavano nella Tessaglia, stirpe greca proveniente dal Poloponneso, costretti ad abbandonare le loro terre, dopo alterne vicende trovarono rifugio nell’interno presso gli abitanti di Dodona, ma si fermarono solo per un tempo ragionevole, e lasciarono quindi la zona seguendo l’indirizzo dell’oracolo di navigare verso l’Italia chiamata a quel tempo Saturnia: costruirono molte navi e salparono verso lo Ionio, ma a causa dei forti venti del Sud e della scarsa conoscenza di quei luoghi, furono portati oltre ed ormeggiarono in prossimità di una delle foci del fiume Po chiamata Spinete.*

*Fondarono Spina, ebbero molta fortuna certo molto più delle altre città dello Ionio divenendo per lungo tempo i più potenti dominatori del mare tanto da essere in condizioni di portare al santuario di Delfi decime più belle quanto mai, ricavate dalle loro attività marinare, successivamente attaccati da barbari che abitavano in zone confinanti, furono costretti ad abbandonare la città. Così scompare la stirpe dei Pelasgi che si era stabilita a Spina “.*

Polemone(Ateneo XVIII 606) ;

*“A Delfi nel tesoro degli Spinati, vi sono due statue in marmo di fanciulli dicono gli abitanti di Delfi che un visitatore del santuario si sarebbe innamorato di una delle due immagini, ragione per cui si sarebbe fatto chiudere nell’edificio e per questo amplesso avrebbe lasciato una corona”.*

#### IL SITO DI SPINA

Nonostante che la città di Spina sia stata, seppur solo in parte trovata, come pure sono state trovate le oltre 4000 tombe che facevano parte del suo sepolcreto, nonostante che questa città sia ricordata da molti scrittori antichi; oltre ai già ricordati Strabone, Plinio e Dionisio di Alicarnasso, occorre aggiungere Stefano Bizantino(v Spina), PsScilace (17) e Trogo-Giustino(XX-I-II), nonostante la sterminata bibliografia che questa città può vantare; basti pensare ai numerosi atti di convegni a lei dedicati *Spina (1959), Spina (1960), Spina (1992), Spina(1993), Spina (1994), Spina(1998)*, ebbene nonostante tutto questo, di Spina si sa poco: poco sul suo nome, sulla sua origine, sul suo sviluppo, sulla etnia dei suoi abitanti e sulla sua fine.

Giustamente qualcuno ha definito questa città una “*sfinge*”.

Una delle ragioni per cui le sue vicende sono rimaste tanto enigmatiche è dovuta al fatto che nella stessa area deltizia, ma distanziate da almeno 5 secoli, sono esistite due città con lo stesso nome (Ferri 1959 pag 59-63).

Una è la Spina “etrusca”, cioè la città in parte trovata e che dalla ceramica risulta esistente dalla fine del VI all’inizio del III secolo a.C, l’altra è la Spina “*pelasgica*” ricordata da Dionisio di Alicarnasso, che sarebbe stata fondata dai Pelasgi all’epoca della guerra di Troia, (12 secoli a.C). Si tratta di due realtà diverse, da qui le incertezze, da qui la confusione. Vediamo con l’ausilio delle testimonianze antiche dove è possibile localizzare la “*pelasga*”.

Sappiamo da Ellanico (*apud Dionisio di Alicarnasso I-28*) e dallo stesso Dionisio, che sarebbe stata fondata in un ramo del Po detto *Spinete*; da Stefano Bizantino si apprende che era collegata al ramo *Spino*; nel periplo dello Ps Scilace (17) è scritto che per arrivare a detta città occorre risalire un corso di acqua per almeno tre km, di quale corso si trattava ce lo dice Plinio,( cit.) si trattava di un ramo del Po, detto *Spinete*, alimentato da un fiume, proveniente dalle colline imolesi, chiamato *Vatreno(Santerno)*, che successivamente darà il nome alla foce. Da queste antiche testimonianze, come si può vedere, non è possibile sapere con esattezza a quale delle due Spina essi si riferiscono. Dubbioso è anche il riferimento di Strabone, quando



dice che al suo tempo, I secolo dopo Cristo, oppure al tempo della sua fonte, (*Artemidoro I secolo a. C.*), la città di Spina distava dal mare oltre 15 km.

Al riguardo della localizzazione della Spina "*pelasgica*", la stragrande maggioranza degli studiosi moderni ha preferito non prendere posizione, uno di loro il Ferretti Spadazzi (1983 pag 80), ha proposto che potrebbe corrispondere all'abitato venuto alla luce a Frattesina Terme, prov Rovigo. La motivazione che lui riporta è che questo è il maggiore insediamento di epoca pelasgica della zona e che si trovava in un ramo del Po ora estinto.

Questa sua proposta "cozza" contro una incongruenza difficilmente superabile; la Spina "*pelasgica*" doveva per forza trovarsi collocata a meridione del Po; non si vede diversamente come i Pelasgi potessero dirigersi in Etruria passando da Cortona. Difficilmente perciò Frattesina corrisponde al luogo dove era questa primitiva Spina. Magari potesse trovarsi tanto lontano dal mare! perché in tal caso potrei proporre, con maggior probabilità, che possa anche corrispondere all'abitato preistorico venuto alla luce dove io abito, cioè a Solarolo prov Ravenna. Si tratta di un abitato che ha le stesse caratteristiche di Frattesina, l'unica diversità è che, nonostante sia stato scoperto da quasi venti anni, di questo abitato non si sa quasi niente, mentre invece di Frattesina, si sono sapute molte cose dopo solo due mesi che era stato scoperto.

Non propongo Solarolo come l'area dove potrebbe essere ubicata la Spina "*Pelasga*", anche se non si può escluderla, in quanto intendo fare una supposizione più credibile. Da tempo sostengo (Sgubbi 1992), purtroppo inascoltato dagli "addetti ai lavori", che ove ora è tracciata l'antica via Longa, (una strada che partendo dalla via Emilia in corrispondenza della valle del Senio, arriva fino ai lati meridionali delle valli di Comacchio,) vi era da tempi antichissimi una striscia di terra alta, esente da alluvioni, che senza alcun dubbio è stata usata in antico come importante direttrice terrestre. L'antichità di questa via è archeologicamente documentata dalla presenza ai suoi lati di numerosi insediamenti del Bronzo e Villanoviani, venuti alla luce al seguito di arature, perciò a piccole profondità.

Questo antico tragitto terrestre ha tutte le caratteristiche per corrispondere al tragitto ricordato dallo Ps Scilace (Sgubbi 1992), che con tre giorni di cammino, era possibile congiungere Spina con Pisa. Pur avendo forti dubbi sulla possibilità che in soli tre giorni di viaggio si potessero percorrere oltre 200 km, tale percorso può segnare la strada che collegava Spina con Felsina, una strada più volte cercata, ma mai trovata in quanto si è cercata dove assolutamente non poteva trovarsi. Che questo tragitto terrestre era per gli Spineti il più comodo per arrivare alla via Emilia, (e poi deviare verso Bologna), lo dimostra anche il fatto che i sassi trovati a Spina provengono, o dalle Alpi o dall'Appennino Romagnolo, questo significa che non vi era una strada che congiungeva in linea diretta, Spina e Bologna, in quanto in tal caso, sarebbe stata usata anche per il trasporto dell'indispensabile materiale sassoso, che sarebbe stato di provenienza appenninica, ma del bolognese. Indipendentemente da tutto ciò, il ritrovamento in tale direttrice, di ambra tipo "*Tirinto*" (Catarsi Dell'Aglio 1993 pag 43) e due frammenti di ceramica, da alcuni considerati Micenei, a cui naturalmente vanno aggiunti anche i reperti micenei venuti alla luce nel Mugello, cioè nel versante toscano, dimostrano che in antico questa via era molto praticata.

Ed è proprio lungo questa direttrice che a mio parere occorre cercare la Spina "*pelasgica*". ma dove esattamente? Forse ci può essere di aiuto la testimonianza di Plinio il Vecchio: questi come in parte abbiamo già visto, dice che il ramo *Spinete*, ove venne fondata Spina, era formata da un corso di acqua proveniente dall'imolese; il *Vatreno* (Sgubbi 1983), ebbene questo corso di acqua formato in antico dal *Santerno*, dal *Rasena* (Marziale *Epigrammata*) e dal *Senio*, (che potrebbe corrispondere alla attuale foce del Reno,) non dovrebbe essere, con l'ausilio delle foto aeree, difficile rintracciarlo, ebbene una volta rintracciato, occorrerebbe trovare dove incrociava la sopra citata antica direttrice, ed è proprio lì, che a mio parere, occorre cercare la Spina "*pelasgica*". Dicono Uggeri Patitucci (1974 pag 70-91) che 3000 anni fa la linea di

costa si trovava ad almeno 30 Km dall'attuale. Se così è, questa Spina "*pelasga*" occorre cercarla molto più lontana dalla Spina Etrusca. Dice il Ferri (1957 pag 97) di cercarla a 4 o 5 Km ad ovest, personalmente credo che dovremmo cercarla più lontano. Ciò che consiglia il Ferri (cit.) potrebbe essere valido ritenendo che Spina sia stata costruita come Ravenna e Venezia sopra delle isole, ma come abbiamo visto, Dionisio di Alicarnasso dice che questi *Pelasgi* "*salirono*" il ramo dello *Spinete*; da questa testimonianza non è possibile sapere di quanto risalirono questo corso d'acqua, ma sicuramente fino a che non trovarono molta terraferma. Ebbene la terraferma non era lontana, infatti, senza alcun dubbio, trovarono la striscia di terra prima ricordata, e sicuramente in quel luogo fondarono Spina. Si deve anche tener presente che in antico gli abitati venivano costruiti un po' all'interno per non dover subire le scorrerie piratesche. Perciò se io avessi il compito di cercarla inizierei senz'altro dall'arco di terreno, S'Alberto, Madonna del Bosco, Longastrino. e verrei molto in su, anche perché, come è noto, fra il periodo *Protovillanoviano* ed il periodo *Etrusco*, vi fu un lungo peggioramento climatico che fece avanzare di molto la linea costiera.

### IL SANTUARIO DI DELFI : STORIA E FUNZIONI

L'attività religiosa a Delfi è archeologicamente documentata già nel 1400 a.C .

Non molto dopo risulta pienamente funzionante anche l'attività oracolare, infatti tale oracolo viene consultato da Giasone alla vigilia della avventura Argonautica,( Apollonio Rodio 1,414), fu interpellato da Atamante,(Carli 1785 pag 49) ed altrettanto ha fatto Agamennone prima della partenza per la guerra di Troia.

Pure a tale periodo risalgono i doni offerti al Santuario per "*consigli ricevuti*"; lo sappiamo da Strabone,(cit.) quando, descrivendo le ricchezze del santuario, fa presente che quelle del periodo *Omerico* non sono più esistenti. La millenaria attività oracolare, ben attiva anche in epoca romana, termina definitivamente nel 394 quando Teodosio il Grande, con un decreto, proibisce qualsiasi culto pagano.

Nonostante che le sue vicende fossero scritte in tutte le opere degli antichi scrittori Greci, per molti secoli Delfi non viene più ricordata, è ignorata anche la sua antica ubicazione, solo nel XV secolo viene trovata grazie alle ricerche di Ciriaco, mercante di Ancona, dopodiché ha avuto inizio un ininterrotto "*pellegrinaggio*" in cui scopo principale era quello di trovare i magnifici monumenti e tesori ricordati da Erodoto e da Pausania.

Nell'area del santuario, era stato da tempo costruito il villaggio di Kastri; ebbene, prima che nel 1891 iniziassero gli scavi, il villaggio fu "*smontato*" e costruito ad alcuni Km di distanza. Nonostante i molti saccheggi che il santuario ha dovuto subire;( Nerone portò via oltre 500 statue, Costantino lo depredò per abbellire Bizanzio,)(Lanzani 1940 pag 82) gli scavi hanno portato alla luce interessantissime vestigia del passato, ma è forte la convinzione che Delfi nasconda ancora molti segreti.

### SUA FUNZIONE.

Delfi, dio titolare Apollo, era senza alcun dubbio, il più famoso santuario della antica Grecia, molto più famoso di Olimpia, dove come è noto, oltre al fatto, che vi si svolgevano le Olimpiadi, il titolare era Zeus. La fama di Delfi era dovuta alla consultazione, quasi "*obbligata*", che quasi tutti popoli della terra, allora conosciuta, effettuavano in occasione di migrazioni e colonizzazioni. Infatti come hanno detto Cicerone, Plutarco e Giustino, (Piccirilli 1972 pag 45) nessun popolo si allontanava dalla propria terra, senza prima avere consultato l'oracolo Delfico.

La consultazione, che ovviamente riguardava anche altri aspetti della vita collettiva,( *guerre* , *calamità*,*ecc*), consisteva in domande, orali o scritte, indirizzate alla sacerdotessa di turno, a Delfi chiamata Pizia, le cui risposte, quasi sempre enigmatiche, venivano spiegate dai sacerdoti del santuario. Quando si parla di santuari ed oracoli, entra sempre in "ballo" la "*ingenua*

*credulità degli antenati*”, ebbene, indipendentemente dalle nostre personali opinioni, occorre tener presente che, salvo alcune eccezioni, questo santuario era dagli scrittori antichi tenuto nella massima considerazione. Forse potrà sorprendere il fatto che era oggetto di grande venerazione anche da parte dei filosofi greci. Basti pensare che i famosi “sette saggi”, che in verità erano solo cinque; Talete, Solone, Periandro, Biante e Pittaco, scelsero Delfi per immortalare le loro famose “sentenze”; *conosci te stesso, nulla di troppo*, ecc.

Abbiamo già detto che il dio titolare era Apollo, ma nei tre mesi di ogni anno in cui Apollo si trasferiva nel paese degli Iperborei, il titolare diventava Dionisio.

#### TRACCE DEL TESORO DI SPINA NEL SANTUARIO DI DELFI

Anzitutto una premessa; oltre al tesoro degli *Spineti*, Strabone (V-2), ricorda pure l’esistenza in questo santuario del tesoro di *Caere* (Cerveteri); considerato che come vedremo, molte affinità accomunano questi due tesori, nel corso delle ricerche per tentarne l’individuazione, citerò spesso anche questo tesoro.

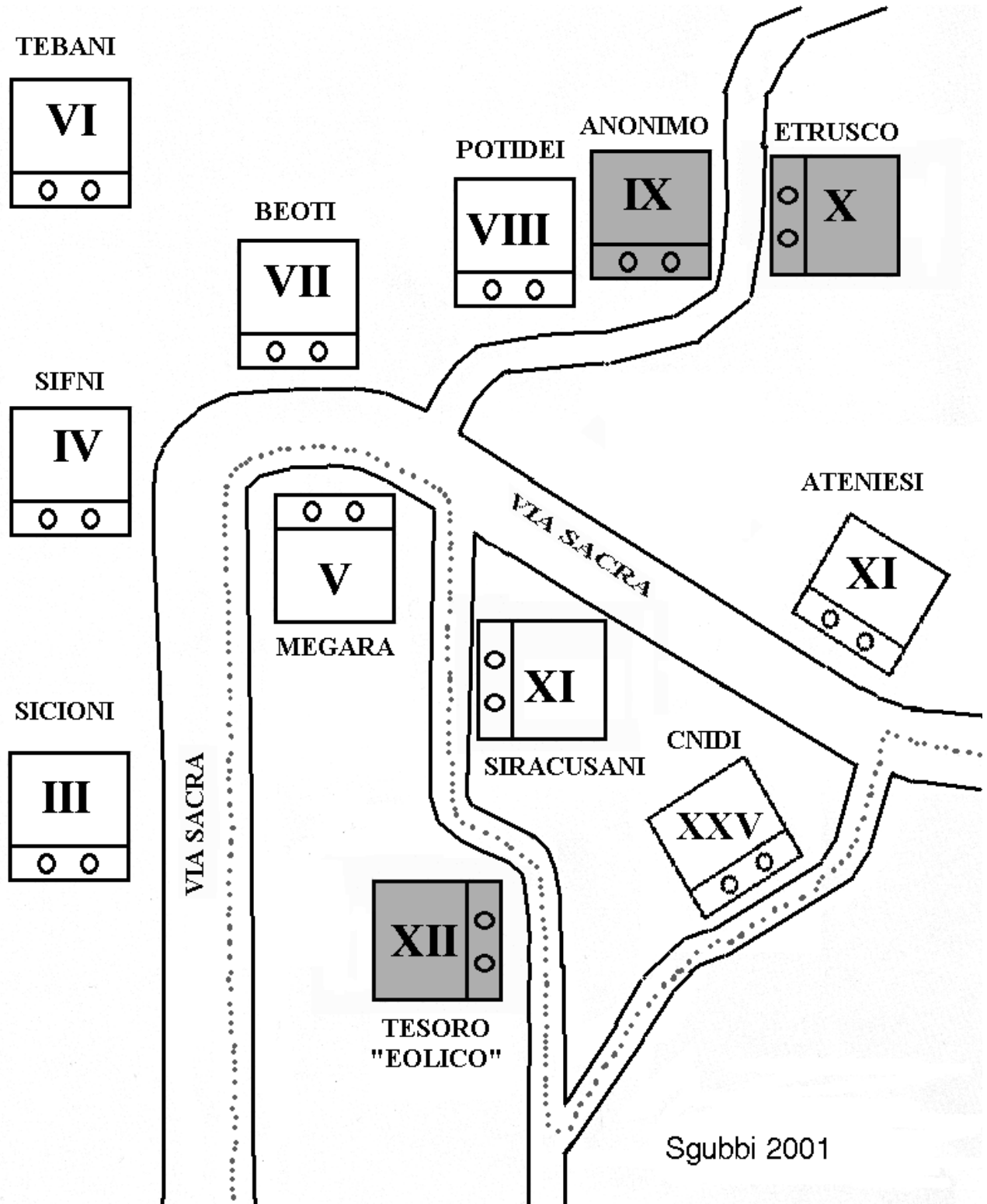
Se diamo uno sguardo ad una delle tante piante del santuario di Delfi constateremo che vi sono segnate le tracce o presunte tali di tantissimi tesori, ben 38, un numero elevatissimo specialmente se confrontati con i 16 di Olimpia. Purtroppo solo 8 di questi sono stati correttamente, o almeno si pensa, identificati: *Sicioni, Sifni, Potidei, Cnidi, Ateniesi, Acanti, Corinti* e quello di *Cirene*. Ad altri 15 si è cercato, ma con molti punti interrogativi, di dare una “paternità”, tutti gli altri, compresi quelli di *Spina* e di *Cerveteri*, pur non essendo mancate lodevoli ipotesi, sono tuttora anonimi.

Due sono le ragioni per cui si incontrano tante difficoltà nei tentativi di identificazione; una è la già accennata costruzione nel santuario del villaggio di Kastri che ha impedito una sicura attribuzione di iscrizioni e dediche ai rispettivi tesori, l’altra ragione, forse la più importante, è che gli scrittori antichi, che nel corso delle loro opere hanno ricordato questi tesori, non hanno fatto quella particolareggiata descrizione che invece sarebbe stata utile per individuarli.

Le uniche descrizioni che sono state di qualche utilità sono quelle di Pausania, ma, il percorso che questi avrebbe fatto nel santuario, non è da tutti accettato.

Breve elenco dei tesori Delfici citati dagli autori antichi.: Pausania(X, II) *Sicioni, Sifni, Tebani, Ateniesi, Cnidi, Potidei, Siracusani e Corinto*; Erodoto (I-14 e I-51), *Corinzi, Clazomerai*; Plutarco (*de Pitia Oracoli* I2) *Acanti*; Diodoro Siculo( *Biblioteca Storica* XIV 93) e Appiano, (*Storia Romana* II-8 ) *Marsiglia*; Ancora Diodoro Siculo, (XXVIII-IO) *Tebani*; Senofonte (*Anabasi* V-3) *Ateniesi*; Polemone (*frammento XXVII*) *Sicioni* ; a questi naturalmente vanno aggiunti il tesoro di *Spina* che come abbiamo già detto è ricordato da Strabone, Plinio, Dionigi di Alicarnasso, Polemone, e quello di *Cerveteri* ricordato da Strabone (op.c). Non mancano altri incerti riferimenti antichi di altri tesori, ad esempio quello di *Turi* per Elliano. Naturalmente questo elenco non ha nessuna pretesa di completezza. Vediamo quali potrebbero essere quelli di *Spina* e di *Cerveteri*. Da quello che mi risulta, salvo ritrovamenti archeologici dell’ultima ora, due sarebbero i resti di tesori che potrebbero essere a loro attribuiti; uno è (vedere cartina N° 1) il N° X, l’altro è il N° XII, a questi aggiungo io, perciò con tutte le riserve del caso, il N° IX. Questi tre tesori hanno una caratteristica comune; sarebbero gli unici del santuario *Delfico* considerati dagli archeologi “stranieri”, cioè aventi una caratteristica costruttiva diversa dagli altri tesori. Vediamo cosa si è detto al riguardo di questi tesori. Per venire a conoscenza delle varie attribuzioni occorre prendere visione delle piantine che quasi sempre ogni studioso allega ai suoi lavori; ogni piantina riporta le tracce dei tesori, ogni tesoro è segnalato con un numero, ogni numero corrisponde ad un offerente, se l’offerente non stato ancora individuato viene scritto anonimo, oppure viene segnalato con un aggettivo derivante da qualche sua particolarità

Piantina n. 1  
**TESORI ESISTENTI NELL'AREA NORD OVEST DEL SANTUARIO DELFICO.**  
 ..... = *probabile tragitto di Pausania.*



## Rassegna ed attribuzioni riportate in alcune piantine

Piantina *Andronicos* (1984): tesoro X="tesoro arcaico in rovine Asclepio"; XII= *Tesoro Eolico* ; IX = non citato

Piantina *Settis* (1996): come la piantina precedente con la sola eccezione che il tesoro XI è detto "tesoro anonimo".

Piantina *La Coste Messaliere* (1936): come le precedenti con la sola eccezione del tesoro IX detto "tesoro distrutto".

Piantina *Bommelaer*(1991):Tesoro X= "tesoro etrusco nell'Asclepio,,"; tesoro XII="tesoro Anonimo"; Tesoro IX="tesoro anonimo".

Piantina *Roux*(1976): Tesoro X="tesoro arcaico nell'Asclepio; tesoro XII="anonimo"; tesoro X="tesoro arcaico anonimo".

Piantina *Ferri*(1960); tesoro X="Tesoro Etrusco"( ma con punto interrogativo) tesoro XII="tesoro eolico anonimo"; tesoro IX="vecchio tesoro degli Ateniesi".

Piantina *Torelli* (1997); tesoro X="Spina"; tesoro XII="Caere"; tesoro IX="piccolo Potidei".

Piantina *Karabatea*;(pubblicazione senza data, attualmente in vendita nelle librerie)Tesoro X="etrusco"; Tesoro XII=*Siracusani*; Tesoro IX =*Potidei*. Occorre tener presente che, in questa ultima piantina, diversamente dalle altre, alcuni tesori si trovano ubicati in altri luoghi, ma non è possibile sapere se si tratta di errore topografico o se siano i risultati di nuovi scavi, perciò è difficile fare il confronto con le altre piantine.

Vediamo ora i commenti dei vari studiosi al riguardo di ogni singolo tesoro.

### TESORO X.

Come abbiamo visto nelle cartine, questo tesoro è detto "costruito nell'Asclepio," effettivamente sarebbe stato distrutto nel IV secolo a.C per fare posto al tempio di Asclepio,(Briquel 1988 pag 150); forse era caduto in disuso? Per la sua costruzione era stato usato un travertino giallo di sicura provenienza toscana, in un suo masso è stata trovata una iscrizione "tirrenica", alcuni suoi massi contengono scanalature e fori identici a quelli trovati in Etruria, la misurazione corrisponde al "piede Italiano"(Pomtow 1924), conseguentemente da quasi tutti è detto "Etrusco".

Il Pomtow (1924) prima dice "Caere", poi successivamente dice "Spina"; per il Messaliere (1936) "Spina"; per il Dismoor(1912) "Caere", altrettanto dice il Keramopoulos(1909); per il Briquel (1988 pag 155) questo tesoro non può essere di "Spina" in quanto fu visto da Polemone e da Strabone, perciò, per questo studioso, può essere solo quello di *Cere*.

### TESORO XII.

Dice il Briquel(o.c. pag 154) che questo tesoro ha delle caratteristiche diverse dagli altri tesori delfici; larghezza superiore alla lunghezza, colonne separate dal resto dell'edificio, orientamento anomalo,( ma su questo ultimo punto vedremo più avanti, che vi è una buona ragione), aggiunge poi che potrebbe essere etrusco e propone "Spina". Il Messaliere (cit.) dice "Caere", oppure "Clazomenai"; per il Pomtow(cit.) "Cnidi"; per il Dismoor(cit.)potrebbe essere "Spina".

### TESORO IX.

Come abbiamo visto dalle piantine, per molti questo tesoro "non esiste". Vediamone alcune caratteristiche; alcuni suoi massi provengono dal tesoro X, come pure sarebbe stato costruito sullo stesso piano, assomiglierebbe molto al XII, e sarebbe stato costruito con materiale italiano. Le attribuzioni dei pochi che lo ricordano, non sono concordi; per il Ferri(1960) era il vecchio "degli Ateniesi" per il Pomtow(cit.) poteva essere la continuazione del "Potidei"; per il Dismoor(cit.) era il "Siracusano", ma non esclude che potesse essere di "Spina". Il Briquel (cit.) non ne parla, questo fa pensare che non lo considera dei "nostri".

Come ho detto in precedenza, ho ritenuto opportuno inserire anche questo tesoro fra i “*papabili*”. Vediamone le ragioni: nel maggio del 1893( Faure1985 pag 65) a pochi metri dal muro Est di questo tesoro, fu rinvenuta una statua marmorea intatta, raffigurante un ragazzo; nel 1984, pochi metri più ad ovest, è stata rinvenuta un'altra statua quasi identica, ma rotta in alcuni punti.

Nella sala IV del museo di Delfi, in un unico piedistallo, vi sono due statue di ragazzi, opera dello scultore Polimede, una intera ed una, si noti bene, è rotta in più punti. Non si sa di sicuro che cosa e chi queste due statue rappresentino, per qualcuno sarebbero i fratelli Argivi *Cleobi e Bitone*, ma per altri, anche al seguito di una dicitura che è stata messa nella targhetta, si tratterebbe dei Dioscuri, cioè *Castore e Polluce*. Pensando a queste due statue, che vi sono buone ragioni per considerarle quelle trovate nei pressi del tesoro X, non si può non pensare al racconto di Polemone (op.c), che riguardava le due statue raffiguranti due ragazzi, esistenti nel tesoro degli “*Spinati*”, che per molti, come si è detto sarebbe quello di Spina. Se queste fossero quelle ricordate da Polemone, l'ipotesi tesoro IX= “*Spina*”, sarebbe da prendere in seria considerazione.

Riassumendo le ipotesi di attribuzioni; pur nelle incertezze si può dire che sicuramente il X è dei “*nostri*”, ma ben difficilmente è quello di *Spina*, infatti tale attribuzione incontra un ostacolo difficilmente superabile, come giustamente ha detto il Briquel, (1988) che non poteva essere visto da Polemone e Strabone in quanto al loro tempo detto tesoro non era più visibile. Non tutti gli studiosi hanno tenuto conto di questa valida considerazione; non ne ha tenuto conto il Torelli(1997; infatti, come abbiamo visto nella piantina allegata al suo libro, identifica Spina col tesoro X, forse il Torelli non ritiene sufficientemente sicura la testimonianza di Polemone; effettivamente la parola “*Spinati*” da Polemone riportata, potrebbe voler dire “*Spineti*”, ma potrebbe anche significare una cosa diversa. Aggiunge il Briquel (1988) che al riguardo vi è comunque anche la testimonianza di Strabone, cioè la lettura della iscrizione nel tesoro degli Spineti una lettura fatta al “*presente*” cioè quando detto tesoro era ancora ben visibile. Perciò quasi sicuramente si tratta di quello di *Cere*. Per quanto riguarda il IX e il XII, si può solo dire che uno di questi “*dovrebbe*” essere quello di Spina, ma solo grazie a nuove scoperte archeologiche sarà possibile dire qualcosa di più.

Abbiamo già accennato al “*percorso*” che Pausania effettuò nel santuario Delfico e che vari studiosi hanno usato per l'identificazione di alcuni tesori. Purtroppo in qualche caso sono stati, portati “*fuori strada*”; per esempio il Pomtow, tenendo per buona l'indicazione che aveva avuto da Pausania, aveva erroneamente attribuito ai *Cnidi* il tesoro XII. Altrettanto è accaduto all'autore della voce “*Delfi*” nella Enciclopedia Treccani, questi, seguendo Pausania, propone anche lui *Cnidi* al tesoro XII e, conseguentemente, attribuisce a questo tesoro l'appartenenza di interessanti reperti archeologici, in loco trovati, fra cui le famose *Cariatidi*. Purtroppo, al riguardo dell'effettivo tragitto di Pausania, vi sono più versioni, (Arias 1945 pag 44) e non è ancora chiara quale sia la giusta. Il già citato Pomtow è del parere che Pausania abbia ricordato vari tesori, per esempio quello dei *Potidei*, senza averli effettivamente visti. Rintracciare l'esatto percorso di Pausania significa anche conoscere quali piccole strade, oltre alla via sacra, erano alla sua epoca frequentate; probabilmente queste ultime erano le più antiche, non a caso confluivano verso l'antica porta. Probabilmente ai lati di queste strade furono costruiti vari tesori, come per esempio i “*nostri*” e questo può forse spiegare l'anomalo orientamento del XII, messo in evidenza dal Briquel (1988).

#### CHI HA ERETTO QUESTO TESORO?

Se facciamo il “*punto*” a cui siamo arrivati con le nostre ricerche, dobbiamo constatare che disponiamo di una sola certezza: gli abitanti di Spina hanno eretto un tesoro a Delfi! Non sappiamo esattamente quale sia; non sappiamo se questi abitanti erano Greci oppure Etru-

schì; non sappiamo in che epoca lo hanno eretto; non sappiamo da chi successivamente sia stato gestito; non sappiamo in occasione di quale avvenimento sia stato eretto.

Purtroppo, nonostante che al riguardo di questi quesiti, si possa disporre anche dei “*pareri*” degli scrittori italiani, non è possibile dare risposte sicure. Passare in rassegna ciò che è stato detto al riguardo della Grecità e della Etruscità di Spina è il primo passo che occorre fare per approfondire l’argomento. Per tutti gli scrittori antichi, Spina era una “*polis Hellenis*”, cioè una città Greca. Per la stragrande maggioranza dei scrittori moderni, Spina era una città *Etrusca*. Come mai questo contrasto così netto? La ragione può essere una sola; gli antichi probabilmente parlavano della Spina “*Pelasga*”, cioè quella che all’epoca della guerra di Troia fu fondata nel ramo del Po detto *Spinete*; gli scrittori moderni parlano della Spina che è venuta alla luce nel secolo scorso e che dai reperti, risulta essere stata abitata dal V al III secolo a.C.

Sembra strano, ma hanno ragione entrambi, infatti, parlano di due “*cose*” diverse. Nonostante questa precisazione, il “*problema*” merita di essere approfondito, perciò ridiamo uno sguardo alle testimonianze antiche. Per i già ricordati Strabone, Ps Scilace e Giustino, Spina era *Greca*. Plinio (III 16) la dice “*Spina fondata da Diomede*,” perciò anche per lui era Greca, Dionisio di Alicarnasso la dice fondata dai “*Pelasgi*” perciò Greca. Abbiamo già detto che nessuno scrittore antico ricorda una Spina “*Etrusca*”. Non dobbiamo pensare che questo sia dovuto al fatto che all’epoca non si pensava alla possibile esistenza nella Padania di qualche città Etrusca, infatti sono dagli antichi ricordate e dette Etrusche le città di *Felsina* (Plinio III,115); *Adria* (Livio V,33); *Mantova* (Servio *Aeneide* X,200) e *Melpum* (Cornelio Nepote in *Plinio* III,21).

A questo punto, occorre chiederci se il tesoro a Delfi lo hanno eretto i Greci o gli Etruschi. Prima di cercare di dare una possibile risposta, occorre mettere in risalto due “*aspetti*” di una certa importanza, I°: a quanto pare in tutti i santuari Greci vigeva un regolamento che impediva alle città non Greche di erigere un tesoro nell’interno del recinto sacro. Spina e Cere, che non sono mai state colonie, sono le due sole eccezioni. II°: nelle gare “*ufficiali*”, cioè Olimpiadi o *Pitiche* potevano partecipare solamente gli abitanti delle città Greche. Per Erodoto (V,22), nessun “*barbaro*” ha mai messo piede nelle arene in occasione, di tali gare. Commissioni opportunamente indette avevano l’incarico di controllare il rispetto di queste pratiche. Per essere più chiari: chiunque poteva fare doni; per esempio, i reggenti di Roma, al seguito della presa di Veio, vollero fare un dono al dio Apollo, ma dovettero metterlo, per testimonianza di Diodoro e di Appiano, (Settis 1968 pag 361) nel tesoro di *Marsiglia*. Non mancano anche presenze di atleti di città non greche, come per esempio quello ucciso dal Greco Telemacos, in una gara di lotta, ma come è noto, non si trattava di una gara ufficiale. Polibio mette giustamente in evidenza che quando i Romani, dopo aver conquistato la Grecia, parteciparono alle Olimpiadi, fu considerata una novità. Oltre a questi non secondari aspetti, se ne può riportare un altro non meno importante: i reperti trovati nel “*presumibile*” tesoro di Spina sono molto più antichi della Spina “*etrusca*”, o perlomeno all’epoca di tali reperti (VI secolo a.C), la Spina “*Etrusca*” non poteva assolutamente aver già raggiunto uno sviluppo da permettersi tale erezione. La non possibilità di erigere tesori, se non essendo città greche, e reperti più antichi della Spina stessa, creano problemi non facilmente superabili agli studiosi moderni, che, come abbiamo detto, sono tutti concordi nel ritenere che il tesoro a Delfi, sia stato eretto dalla Spina “*Etrusca*”.

Questi studiosi, nel corso delle loro ricerche riguardanti le vicende *Spinetiche*, si sono limitati a cercare la provenienza delle decime, che periodicamente si dovevano mandare a Delfi. Per qualcuno potevano essere proventi da attività commerciali, per altri proventi da atti di pirateria, per altri ancora proventi da “*pulizia dei mari*”, ma non hanno approfondito, come forse invece ce ne sarebbe stato tanto bisogno, il problema del “*chi*” avesse eretto il tesoro. Anni fa, alcuni scrittori, fra cui il Braccesi (1977 pag 151), avevano ventilato la proposta, che l’erezio-

ne del tesoro a Delfi, fosse opera della forte, ma sempre minoritaria, componente greca della Spina *Etrusca*, ebbene, ultimamente a questa ipotesi, non crede più nessuno. Quello che sorprende, da quello che mi risulta, è che nessuno studioso ha messo in discussione la città "offerente", per tutti e senza alcun dubbio, questa può essere solo la *Spina Etrusca*! Vediamo se ci sono delle ragioni che possono spiegare questo unanime convincimento: vado a "tasto" in quanto dai loro scritti non sono riuscito a capirlo: probabilmente una delle ragioni può essere questa: non si è mai creduto che la Spina "*Pelasga*" potesse avere raggiunto una tale fioritura che le permettesse di poter erigere un tesoro in quanto, fino al IV secolo a.C, la frequentazione in Adriatico era solo di passaggio e perciò non vi sarebbero stati insediamenti stabili, né di Spina né di altre città. Se questa è una ragione significa che non si sono tenute nel debito conto le testimonianze antiche, che invece dicono ben altro. Per esempio; oltre a quelle che abbiamo già visto, occorre aggiungere quella di Diodoro Siculo (XIV,113,) dice questi che nella pianura *Padana*, vi erano 12 città fondate dai *Pelasgi*, preesistenti di ben 7 secoli alla dominazione Etrusca. Come è noto era "usanza" dei Pelasgi costruire delle *dedecapoli*, infatti così fecero anche nella Ionia, nel Peloponneso e nella Etruria storica. Perciò, che degli insediamenti stabili ve ne fossero già da molto tempo, lo si apprende anche dalle scoperte archeologiche. Oppure la ragione è un'altra: a Delfi sono state trovate delle iscrizioni "*Etrusche*" e dei reperti "*Etruschi*" che confermerebbero i buoni rapporti esistenti fra la Delfi greca e le "*Etrusche*" Spina e Cere, rapporti che avrebbero permesso l'erezione dei tesori. Vediamo se veramente, alla luce di queste testimonianze archeologiche, i tesori di Spina e di Cere possono essere, senza qualche dubbio, addebitati agli Etruschi. Iniziamo con le iscrizioni; due sono quelle più volte ricordate dagli studiosi. Una è il famoso "*Cippo dei Tirreni*", l'altra è la non meno nota dei "*Tessali di Farsala*". Vediamo se queste possono testimoniare "sicuri" contatti fra Delfi e gli Etruschi. Il Briquel (1988 pag 150-161), incaricato nel corso di quella conferenza, di "segnalare" eventuali contatti fra Greci ed Etruschi, dopo aver passato in rassegna queste due iscrizioni, mette in evidenza che per la questione che si sta trattando, è "difficile trarne elementi sicuri". Non diversamente si esprime al riguardo dei reperti archeologici trovati nel santuario di Delfi, dice infatti "che attualmente è molto difficile utilizzare il dato fornito dall'indubbia presenza di oggetti Etruschi a Delfi in epoca "alta" e conseguentemente mette in discussione tali rapporti. Il Briquel dice reperti di "epoca alta" in quanto effettivamente si tratta di materiale cronologicamente anteriore a quello di cui parlano i testi letterari, infatti, dando uno sguardo all'elenco fattone dal Gras (op. c pag 667-668), si constata che come minimo risalgono al VII secolo a.C. Giustamente dice il Herrmann (1983) che questi reperti dimostrano solamente contatti "precoloniali" con l'occidente, perciò in una epoca che non corrisponde all'esistenza della Spina e della Cere Etrusche. Il Magnani (1993 pag 80), in un articolo riguardante i contatti fra Delfi e gli Etruschi, porta anche come "prova" l'ambasciata che Tarquinio il Superbo avrebbe mandato a Delfi, ma per il Dumesil (1977 pag 384) sarebbe una leggenda.

Tutto questo ci dice che anche dalle testimonianze archeologiche e dalle iscrizioni, non è possibile attribuire agli Etruschi l'erezione dei due tesori. Occorre anche mettere in evidenza un particolare; per far sì che tali iscrizioni siano credibili occorrerebbe che i "Tirreni" ricordati corrispondano sempre e solo ad "Etruschi"italiani", ma, come è noto a tutti, nelle antiche testimonianze, il termine "Tirreni", si riferiva a due popoli, uno in Italia e l'altro in Egeo. Non solo: nelle antiche testimonianze, "Tirreni" non sempre significava "Etruschi", spesso significava invece "Pelasgi". Vediamole; Ellanico di Mitilene (*Dion Alic I,23*) dice che i Pelasgi fondatori di Spina, iniziarono a chiamarsi "Tirreni", solo dopo essere arrivati in Italia. Per Mirsilo di Lesbo (*Dion Alic I,23*) i Pelasgi iniziarono a chiamarsi "Tirreni" solo quando ritornarono in Grecia. Indipendentemente da chi ha ragione, la sostanza non cambia. L'equivalenza "Pelasgi"="Tirreni" risulta pure testimoniata da altri scrittori antichi; Tucidide (IV,109), Anticlido *apud Strabone* (V,2), Sofocle *apud Dion Alic* (1,28), Callimaco (*framm Ossirinico*, ed altri. Inte-



ressante per le nostre zone è pure la testimonianza che al riguardo ha portato Diodoro Siculo, (XIV 113); dice questi che gli “*Etruschi*” cacciati dai *Galli dalla valle Padana*, erano di fatto i discendenti dei *Pelasgi* a suo tempo arrivati dalla Tessaglia. Perciò, nonostante che questi ultimi, come abbiamo visto, fossero dagli antichi nominati “*Etruschi*”, di fatto erano *Pelasgi*.

Che i “*Tirreni*” erano detti “*Pelasgi*” e viceversa, si deduce anche dalle testimonianze del più “*Tirrenico*” degli autori antichi, cioè Erodoto. Questi in verità ha sempre tenuto distinto i “*Pelasgi*” dai “*Tirreni*”, ma se analizziamo bene i suoi racconti, ci renderemo facilmente conto che sta parlando sempre dello stesso popolo. Infatti come dice Plutarco (*Rom II,3* che) “*i Tirreni ricorda Erodoto sono di fatto i Pelasgi*”.

L’unico degli autori antichi, che tiene ben distinto i Tirreni dai Pelasgi, e non lascia intendere diversamente, è Dionisio di Alicarnasso, ma, come tutti gli studiosi sanno, questi, avendo bisogno di dimostrare la “*Grecità*” dei soli Romani, dovette smantellare la teoria Pelasgi=Tirreni e dire che gli Etruschi erano autoctoni. Al punto in cui siamo arrivati occorre onestamente prendere atto che ci troviamo in un “*impasse*” e che per uscirne occorre prendere in seria considerazione la possibilità che il tesoro degli “*Spineti*” a Delfi sia stato eretto dai suoi primitivi fondatori, cioè dai “*Pelasgi*”. Vediamo perciò se ci sono antiche testimonianze che ricordino rapporti fra “*Pelasgi*” e Delfi, e se vi siano stati avvenimenti che abbiano creato le premesse per l’erezione di un tesoro.

Alcune di queste testimonianze esistono. Passiamole in rassegna ed analizziamole.

Abbiamo già accennato alle testimonianze di Dionigi di Alicarnasso e di Ellanico di Mitilene, (I-18 e I-28 , )ma è bene riportarne ancora una volta il contenuto: un popolo di “*Pelasgi*” partiti da Argo in Tessaglia, ma provenienti da Argo del Peloponneso, guidati da Nanas, seguendo i consigli dell’oracolo di Dodona, approdano alle foci del Po e risalgono un ramo detto *Spinete*. Una parte di loro fonda Spina, gli altri proseguendo arrivano a Cortona e più tardi occupano un territorio detto successivamente Tirrenia. Non è chiaro a quale epoca risalga questa migrazione “*Pelasga*”, ma considerato che per testimonianza di Tzetze (*Licofrone Alex 1244* ), il *Nanas* sarebbe Ulisse, deve essere avvenuta nel periodo della guerra di Troia, perciò all’inizio del dodicesimo secolo a.C. Un arrivo di Pelasgi nei pressi delle foci padane è pure testimoniato dallo Ps Aristotele (80).

Mirsilo di Lesbo, riportato da Dionisio di Alicarnasso (I-23) dice che questi “*Pelasgi*”, dopo aver vissuto in Italia un lungo periodo di prosperità, vengono fatti segno di sventure, (nascite deformi, frequenti siccità ecc), decidono perciò di rivolgersi all’oracolo di Apollo, per chiedere la ragione di queste disavventure ed che fare per arrestarle. La risposta oracolare che ricevono è che non avendo mantenute le promesse a suo tempo fatte a Zeuz, ai Cabiri di Samotraccia e ad Apollo, di dare la decima dei prodotti, sarebbero per questo stati puniti e che per porre termine a tali sventure occorreva dare ad Apollo le decime anche dei nati. Al seguito di questa sentenza e dei litigi che ne seguirono, molti di questi “*Pelasgi*” ritornarono in Grecia. Da questa testimonianza apprendiamo cose molto interessanti: questi Pelasgi prima di arrivare in Italia, si erano rivolti a Dodona, perciò a Zeuz; ai Cabiri di Samotraccia, ( dice Diodoro Siculo ( V,47) che in quell’isola tale culto fu portato da Dardano, mentre invece per Erodoto (II,51) sarebbe stato portato dagli stessi Pelasgi,) e che per ben due volte si erano rivolti ad Apollo, che per il Gabba ( 1975 pag 40) era il *Delfico*. Questo perciò significa che questi Pelasgi sono “*portatori*” di questi culti in Italia. ( Licofrone (*Alex 1240*) è invece del parere che il culto dei *Cabiri* sia stato portato in Italia da Enea). Ma la testimonianza di Mirsilo è importante per un altro aspetto; il ritorno dei Pelasgi in Grecia, un ritorno ricordato anche da Pausania (I 38) e per ben due volte testimoniato da Strabone; partiti da Regisvilla ( V,2) e da Ravenna (V,214), un ritorno che può aver favorito o creato le premesse per l’erezione dei tesori.

Gli avvenimenti appena ricordati; Pelasgi =Tessali arrivati in Italia, Tessali che ritornano in Grecia, Pelasgi che si rivolgono all’oracolo Delfico, sono testimoniati anche da altri autori antichi; Erodoto (VI-139), Strabone (V-226) Licofrone, (*Alex 1357*) Ferecide (*apud Dion Alic 1-13*),

Anticlida (*apud Strabone*V-2), PS Scimmo (vv 227), Apollonio Rodio (I-18), Diodoro Siculo (XIV- 113), e l'elenco sarebbe lunghissimo.

In queste ultime testimonianze, a volte si parla di Pelasgi, altre volte si parla di *Tessali*, si può pensare che contengono delle contraddizioni e che si annullano a vicenda. Non è così, seppur con parole diverse, dicono tutte le stesse cose. Per esempio; Strabone, identifica i Pelasgi con i *Tessali*, infatti dice Ravenna fondazione *Tessala* (StraboneV,214). Altrettanto dice Zosimo(V, 27). Alla luce di queste testimonianze, non si può affatto escludere che il tesoro degli "*Spineti*" sia stato eretto dai "*Pelasgi*", (i vari ritorni hanno creato le premesse per farlo), e che successivamente questo tesoro sia stato gestito dalla numerosa componente Greca della Spina Etrusca.

I rapporti fra Pelasgi Italiani e Delfi, o rapporti fra popolazioni Italiane e detto santuario in epoca precoloniale, sono confermati come già detto dalla archeologia;( *i reperti "Villanoviani"* del Hermann 1983). Di questi rapporti precoloniali ne è convinto pure il Cassola(1975 pag 95). Occorre precisare che molti studiosi moderni, nel tentativo di dimostrare l'erezione dei tesori da parte delle città "*Etrusche di Spina e Cere*", affermano che ciò sarebbe stato possibile grazie alle loro "*tradizioni Pelasgiche*". Il significato di questa frase non è chiara, significa forse che le città fondate dai Pelasgi, poi diventate Etrusche, potevano erigere tesori nei vari santuari Greci? Dovremmo allora chiederci la ragione per la quale fra le tante città che potevano vantare tale fondazione, solo Spina e Cere ne hanno "*approfittato*"! Oppure "*tradizione Pelasgica*"significa altra cosa? Purtroppo questo concetto non è stato dagli studiosi ben chiarito.

#### ULTERIORI POSSIBILI COLLEGAMENTI FRA DELFI ED IL TERRITORIO SPINETICO.

Considerata la poca credibilità di una eventuale erezione del tesoro da parte della Spina Etrusca,(reperti più antichi della città, iscrizioni"*etrusche*" molto dubbie, regolamento che impediva l'erezione di tesori alle città non Greche ecc, e considerato che è difficile dimostrare una "*sicura*" erezione "*Pelasma*", sarà bene passare in rassegna le testimonianze storiche antiche per vedere se tale erezione può essere opera di altre popolazioni. Tralascio di approfondire le vicende "*Adriatiche*" delle popolazioni che risultano operanti nel corso della così detta "*età del mezzo*"(VII-X secolo a.C), cioè Egineti, Corinzi, Focei, Rodii, Sami, Cnidi, ecc, anche se non si può escludere un loro apporto a detta erezione. Intendo invece passare in rassegna i numerosi "*indizi di frequentazione*" di popoli che avrebbero operato nelle zone "*Spinetiche*" a "*cavallo della guerra di Troia*. Mi rendo perfettamente conto che queste testimonianze, più che storiche sono mitologiche e che perciò è estremamente difficile distinguere ciò che può essere veramente accaduto, da ciò che è un avvenimento leggendario, ma essendo anche vero che i "*problemi*" che stiamo affrontando sono ben lontani dall' essere risolti, si rende necessario indagare su tutti i "*fronti*", con la speranza di trovare qualcosa che possa fare un po' di "*luce*"in un "*buio*" quasi totale. Molti sono gli "*indizi di frequentazione*"che possono dimostrare probabili collegamenti fra Delfi e Spina. Abbiamo già messo in evidenza i "*Pelasgi Tessali Tirreni*", a questi si può aggiungere gli Argonauti, gli Iperborei, i "*Siculi Liguri Lelegi*", Dedalo ed Icaro, i Dioscuri, i Micenei e naturalmente i personaggi collegati alle vicende "*Omeriche*" cioè ;Circe, Ulisse, Enea, Antenore e Diomede.Tutti questi "*indizi*" saranno presi in considerazione, mentre invece per gli "*Omerici*" sarà fatto solo un breve accenno in quanto, le vicende di questi Eroi, in particolare di Odisseo e di Enea, sono già state oggetto di mie recenti ricerche (Sgubbi 2000).

#### GLI IPERBOREI

Abbiamo già detto che Apollo si assentava da Delfi per tre mesi all'anno e si trasferiva nel paese degli Iperborei, ove aveva un giardino(Delcourt1955).

Difficile dire dove esattamente si trovava questo popolo. Le località testimoniate dagli storici antichi sono molto indeterminate; per Damaste (*Jacoby Fgr h I*) e per Pindaro(*Pitiche X 29*), si trovavano “*al di là dove soffia il vento di Borea*”, sempre Pindaro aggiunge “*che è difficile trovare la strada sia per terra che per mare per andare nelle terre degli Iperborei*”; per le Argonautiche Orfeiche (1080) questo popolo si trovava in un non precisato “*mare settentrionale*”; per la stragrande maggioranza dei Greci questo popolo si trovava “*ove spariva il sole*”, perciò a Nord Ovest.

Non si poteva comunque trovare molto a Nord, in quanto nelle sue terre veniva coltivato sia il grano che l'ulivo. Considerato che vi si recava Apollo nei mesi invernali, si potrebbe pensare che si trovava a sud della Grecia, ma c'è chi dice che questi andava dal “*suo*” popolo per portarvi l'estate. Non mancano testimonianze antiche che localizzano geograficamente questo popolo. Per Posidonio di Apamea, riportato da *Apollonio Rodio*(II,675), si trovava nelle Alpi; per Esiodo(*framm 150*) nei pressi del Po, altrettanto lascia intendere Apollodoro(II,5). Numerose sono le testimonianze antiche ove gli Iperborei risultano identificati con popoli storici; per Eraclide Pontico, (*Plutarco vita di Cam 22*) erano i Celti. Stefano bizantino dice che i Tarquinati erano Iperborei, per Servio(*Aen IO*) la città di Pisa sarebbe stata fondata da Pisone degli Iperborei, per Filostefano, riportato da Pindaro (*Olimpiche 3,58*), il popolo Iperboreo avrebbe preso tale nome da un Tessalo di nome Iperboreo. Dice il Capovilla (1968 pag 169) che per alcuni questo popolo era identificato con i Liguri. L'elenco potrebbe continuare, basti sapere che spesso questo popolo era identificato con popolazioni provenienti dalla Tessaglia e arrivate nelle nostre zone su consiglio di Apollo. Sia Erodoto(Iv 33), che Pausania(1,31), che Callimaco, (*inno a Delo 275*) riportano le “*tappe*” effettuate dai portatori dei doni“Iperborei”destinati al santuario Apollineo di Delo; doni in onore di Artemide, sorella di Apollo.(Erodoto IV 34).

Il resoconto più interessante e dettagliato di tale tragitto è sicuramente quello di Erodoto, anche perché, dice egli stesso, che ha effettuato personali ricerche al riguardo di questo popolo in tutte le parti del mondo al suo tempo conosciuto.

Vediamo questo tragitto; dopo agli Sciti, questi portatori di doni facevano tappa in Adriatico.- Per qualcuno si trattava nelle Elettredi,(isole sacre ad Artemide che si trovavano alla foce del Po), per altri a Caput Adria, Briquel (1994 pag 189), poi proseguendo verso Sud, arrivavano presso i Dodonei (abitanti di Dodona), e dopo aver attraversato il golfo Maliaco, arrivavano all'isola di Delo.

Alcuni degli studiosi moderni che si sono interessati di questo tragitto, si sono chiesti invano la ragione della “*tappa*” a Dodona, infatti significava un inutile ed inspiegabile allungamento del tragitto. Forse la risposta esiste; le Dodone erano due, una era in Epiro e una era in Tessaglia, la attuale Bebula( Capovilla (1958 pag 193) e, aggiunge il Capovilla,( 1960 pag 25) quest' ultima è di origine *Lelegica*, e, vedremo più avanti, di che popolazione si tratta. Perciò se la tappa Iperborea era effettuata nella Dodona Tessalica e non in quella Epirotica, le perplessità cadrebbero da sole, anzi tale tappa spiegherebbe meglio il tragitto testimoniato da Callimaco. Ma la Dodona Iperborea era Epirotica o Tessalica? Difficile dare una risposta sicura; Erodoto non lo precisa, ma ci fa conoscere un particolare importante, infatti dice che il primo popolo “*Greco*” che i doni toccano dopo la tappa Adriatica, sono i Dodonei; ebbene come è noto l'Epiro non era considerata Grecia,(Sordi 1996 pag 107), mentre invece lo era a tutti gli effetti la Tessaglia, perciò vi sono buone ragioni per ritenere Tessalica la Dodona da lui ricordata. Di questo parere lo è anche la Scuccimarra (1990 pag 81). L'esistenza di una Dodona Tessalica è documentata nell'Odissea XIV 327 e ricordata pure da Apollodoro( 244). Epirotica era molto probabilmente quella al cui oracolo si rivolsero i Pelasgi fondatori di Spina, anche se pure in questo caso vi possono essere dei seri dubbi. Che Dodona fosse il fulcro

dell'espansione pelasga, non vi sono dubbi, lo dice Strabone(VII,7) ed Esiodo( *apud Strabone* VII327), ma da loro non viene specificato di quale Dodona si parli.

Ben difficilmente era Epirotica la Dodona, ove Atena aveva preso una trave di quercia, da lei poi messa nella nave Argo, cioè nella nave usata dagli Argonauti per andare alla conquista del Vello d'oro(Apollonio Rodio I,526), è opinione diffusa che questi, prima di andare nella Colchide, fossero passati da Dodona, ma da Erodoto (IV 179), si apprende invece che costeggiarono tutto il Peloponneso in quanto volevano andare a Delfi, dove infatti, come dice Apollonio Rodio (IV 529), arrivarono e ricevettero da Apollo due tripodi. Non è infatti una novità che l'impresa degli Argonauti fu consigliata da Apollo. Non è neanche chiaro a quale Dodona si sarebbe rivolto Enea per chiedere consigli; Dionisio di Alic( 1,51) dice Dodona, ma c'è chi propone Delo (Carratelli 1992 pag 401-410), infatti nella Eneide (3,96), è scritto che Enea ed i Troiani, dopo la distruzione di Troia,interrogano l'Apollo di Delo per cercare una nuova patria e che l'oracolo consiglia l'Italia in quanto era la loro "*antica terra*". L'esistenza delle due Dodone, la Tessalica più antica della Epirotica, serve a fare un pò di luce sui molti punti oscuri che costellano i temi ora trattati.

Non mancano collegamenti diretti Apollo –zone alto Adriatiche, come per esempio i numerosi santuari Apollinei . Anche se vogliamo escludere quelli di Adria(Colonna 1974 pag 8), e quello di Spina (Colonna1993 pag 135), che potrebbero essere considerati del periodo Etrusco, ricorderemo il Fons *Aponi* di Abano, questo Aponi corrisponde ad Apollo;altrettanto potrebbe essere il ..*PONI* scritto in una mutila iscrizione rinvenuta a Bagnacavallo; dice il Susini(1985 pag 9-17) che esiste un collegamento fra Aponi di Abano e quest'ultimo santuario. Dobbiamo pure aggiungere i collegamenti della sorella di Apollo Artemide, con le nostre zone; come è noto a Delfi vi era un tempio a lei dedicato, come pure ve ne era uno in alto Adriatico, ricordato da Strabone,(V,I) e dallo Ps Aristotele (105). Abbiamo già accennato alle isole *Elettride*, isole a lei sacre, che erano qui ambientate, come pure erano qui ambientate le isole *Melagridi*, anche queste a lei sacre,che hanno dato il nome alle galline faraone (Mastrocinque 1991 pag 30 ). Essendo in tema Artemide, non possiamo non ricordare i due santuari del territorio lughese dedicati a Diana , una dea che come è noto , corrisponde a lei. ( Non dimentichiamoci che la *Via Lunga*, la strada antichissima già ricordata, attraversa il lughese, perciò non sarebbe una sorpresa se in tale area venisse trovata la Spina "*Pelasga*").Così pure corrisponde a lei la Feronia venerata a Bagnacavallo. Essendo ancora nel tema "*Apollo*", dobbiamo ricordare le vicende del suo figlio Fetonte che col carro del sole cadde nel Po. Come pure, che la città istriana di Pola avrebbe preso tale nome da lui. Non si può non ammettere che sono molti i collegamenti delle nostre zone con l'Apollo di Delfi.

#### LIGURI SICULI LELEGI

I *Lelegi- Ligi* sono ricordati da Erodoto (1,171 e V11,172) come popolazione al suo tempo esistente in Grecia. Esistenti in Tessaglia coi nomi *Ligydes*, *Ligyndai*, *Lilegi*, sono ricordati da Strabone (XII,543, )da Tucidide( VI,2), da Ps Scimmo (941), da Stefano Bizantino e da Aristotele in Macrobio( *sat* 1,7.)Per il Berve (1966 pag 33), i Lelegi erano Pelasgi, altrettanto dice lo Ps Scimmo(Bardetti 1769 pag 57).

Quello che a noi interessa è che questi Lelegi corrispondono ai Liguri; lo dicono sia Eustazio che Tzetze in *Licofrone* (Sbordone 1941 pag 92), precisando che l'eponimo dei Liguri si chiamava *Ligydes*, come pure corrispondono agli Aborigini (Capovilla 1958 pag 201), come pure corrispondono agli *Ambrontas*(Ps Scimmo 941). Ancor più interessante è il constatare che a loro volta i Liguri e Siculi sono la stessa popolazione; lo sappiamo da Varrone e da Catone(Capovilla1955pag 33), da Diodoro Siculo (V,6) e da Festo (424). Filisto , in *Dionisio di Alicarnasso* (1,22), ci fa sapere che 80 anni prima della guerra di Troia, Liguri e Siculi arrivarono in Sicilia, ma che per un certo periodo avevano abitato sulle coste alto Adriatiche. Non a caso Plinio( III,13)dice" *Numana a Siculis condita*" e Solino(2,1,10), aggiunge, che questi avevano fondato Ancona. Grazie a questi Siculi il culto di Gerione da Abano Terme sarebbe ar-

rivato in Sicilia(Susini 1985 pag 9-17). Sappiamo inoltre da Eudosso, che Adrio, un discendente dei Siculi, avrebbe fondato Adria (Mastrocinque1990 pag 49). Siculi sarebbero anche, secondo Pausania (I,28), quei Pelasgi che costruirono il famoso muro di Atene, che a loro volta corrispondono a quei“*Tirreni*”, che per Strabone(V,2 )erano partiti dalla cittadina italiana di Regisvilla. Pelasgi e Liguri sarebbero dunque la stessa popolazione; infatti sono antropologicamente identici. Pure gli Euganei sarebbero Liguri (Pais 1916 pag 103. Il Conero avrebbe preso tale nome da *Cunaro*, il condottiero dei Liguri che secondo Virgilio(*Servio Eneide X* 186), avrebbe aiutato Enea nella guerra contro Turno.Vi sono buone ragioni per ritenere che questi *Lelegi Liguri Siculi* siano una sola popolazione, che in antico abitava nel Caucaso, successivamente irradiata verso l’Anatolia, verso la Grecia e verso l’Italia, cioè per la famosa “*Legge delle tre penisole*” tanto cara al Ferri ed al Capovilla, e che successivamente, con i sud-detti o con altri nomi possono essersi di nuovo incontrati. Gli esempi al riguardo non mancano; Enea venne in Italia per incontrare i suoi avi Dardani,(Braccesi 1994 pag 53), i coloni Greci che colonizzarono la Sicilia furono sorpresi nel constatare che le popolazioni già lì stanzi-ate, conoscevano la loro lingua, adoravano i loro dei, conoscevano le leggende dei loro eroi, altrettanto è capitato a quelli che arrivarono in Sardegna. Quando il console romano Mario nel 101 a.C affrontò nei pressi di Ferrara i *Cimbri*, che erano pure detti *Ambrontas*, rimase sorpreso nel constatare, lo riferisce Plutarco,(*vita di Mario* 19) che l’urlo dei Liguri e dei Cimbri era identico e, guarda caso, il capo di questi ultimi si chiamava *Ligias*. Questi avvenimenti e tanti altri che si potrebbero riportare, dimostrano che questi popoli provenivano dalla stessa zona.

## I MICENEI

La presenza micenea in alto Adriatico è documentatissima. Sarebbe lungo l’elenco dei frammenti ceramici e dell’ambra “*tipo Tirinto*” venuti alla luce in “*zona*”; Torcello, Nezanio, Montagnana, Pizzugghi, fondo Paviani e per tutti, Frattesina Terme. Queste presenze dimostrano in modo inequivocabile l’esistenza in queste zone di traffici Micenei. Non solo, quasi sicuramente i Micenei hanno usato la foce padana per irradiarsi verso alcune zone Tirreniche, per esempio a Luni sul Mignone, come giustamente aveva previsto l’Oestenbergh (1967 pag 246). Ma vi sono andati usando tragitti tracciati sulle vette delle montagne, come era loro usanza; non a caso in una cima, in prossimità di Monte Battaglia(valle del Senio), è stata rinvenuta l’ambra “*Tipo Tirinto*”(Catarsi cit.). Il Mastrocinque ripete spesso che elementi Protovillanoviani ed elementi Micenei sono spesso indivisibili . Essendo in tema “popoli”, non possiamo non citare i Sabini;(“*Plinio Ravenna Sabinorum Oppida*); i Liburni, gli Umbri (dei Budrio, villaggi da loro costruiti, ne sono stati contati ben 48 solo in Romagna); i Latini, e gli Illiri. Illirico è il primitivo nome di Bagnacavallo, cioè *Gabellum*. Si tratta di popoli che risultano ben presenti in queste zone e ci sarebbe molto da dire al riguardo della loro provenienza.

## GLI ARGONAUTI

Per Argonauti si intende un gruppo di eroi greci partiti da Iolco in Tessaglia, destinazione Colchide (mar Nero), scopo, conquista del “*Vello d’oro*”.

Non è chiaro cosa in antico si intendesse per “*vello d’oro*”; per il mito era la pelle dell’ariete alato che Zeuz avrebbe mandato per salvare Frisso ed Elle da un sacrificio. Dagli antichi era generalmente considerato un simbolo di dignità reale e di sovranità. Per Isodoro(*Orig libro III*) e Igino (*Fab CXXXIII*), era la pelle del montone nato da Nettuno, per Tzetze,(*Licofrone* 562) ed Apollodoro(*libro I*), era invece il montone di Mercurio; aggiunge Simonide, (*Apoll Rodio libro IV*), che era di colore porpureo, per Giovenale era d’oro, altrettanto per Pindaro.Che questo montone avesse fatto il viaggio dalla Grecia in Colchide volando per

aria, lo dicono Apollodoro, (*libro I*) Omero, (*Iliade libro VIII*), Luciano (*Dialoghi*), Nonno (*libro X*), Filostrato (*Icon Glauc*) e Sant'Agostino (*De civit dei libro XVIII*). Che ci sia andato invece a nuoto, ne sono convinti Manilio ed Ovidio. Per la stragrande maggioranza degli antichi scrittori era una "pelle", per Diodoro Siculo (*libro III*), confermando *Palefato*, era invece il tesoriere di Atamante che portava con sé una statua d'oro; per Seneca (*Medea*), era un libro in cui era scritto come tramutare in oro ogni metallo; per Eustazio, era l'oro che i Colchi avevano raccolto con le pelli di animali, per Newton (*Chronologie* 104) lo scopo della spedizione Argonautica non era un "*vello*" ma il tentativo di convincere le popolazioni del Mar Nero a ribellarsi allo strapotere degli Egiziani. Per arrivare a destinazione, gli Argonauti fanno tappa a Lemmo, Samotracia, passano il Bosforo, costeggiano le rive orientali del Mar Nero e dopo alterne vicende conquistano il "*vello d'oro*". Questo, salvo pochissime eccezioni, è il percorso dell'andata che ci hanno tramandato gli scrittori antichi. Ben diverse sono invece le testimonianze antiche al riguardo del viaggio di ritorno. Per Apollonio Rodio, (IV 259) e per Pompeo Trogo (*Justin XXXII 3,14*), sarebbe fiume Danubio, fiume Risano, mare Adriatico, fiume Po, fiume Rodano, Mar Tirreno, Tessaglia,

Per Timeo (FGH66), fiume Don, mar Baltico, oceano Atlantico, stretto di Gibilterra, mar Mediterraneo, mar Tirreno, Tessaglia. Per Esiodo (*framm 64*), Ecateo (FGH1) e Pindaro (*Pitiche V 251*), fiume Fasi, oceano Indiano, mar Rosso, mar Mediterraneo, Tessaglia. Per Euripide (*Medea 431*) e Callimaco, il tragitto del ritorno sarebbe stato identico a quello dell'andata. Da una delle più antiche leggende che descrivono questo viaggio, la così detta "*Leggenda Minia*", apprendiamo, diversamente da quasi tutti gli altri commentatori antichi, che l'itinerario dell'andata non avrebbe interessato le sponde del mar Nero, ma le sponde dell'Adriatico (Sgubbi 1999), conseguentemente gli unici riferimenti geografici concordanti fra i vari racconti, sarebbero il Po e le isole Eletttridi, ma con una sostanziale differenza: per la leggenda "*Minia*" riguardano il viaggio di andata e quello del ritorno, per tutti gli altri racconti riguardano solo il viaggio del ritorno. Per la leggenda "*Minia*", la destinazione degli Argonauti non era la Colchide, ma la "*Colicaria*" (Graves 1983 pag 732), zona della bassa mantovana ricordata nell'Itinerario Antonini. Questa "*Colicaria*" ha ricevuto tale nome dai Liguri-Ligydes, che a sua volta avevano dato il nome alla Colchide, cioè alla località da loro abitata in tempi remotissimi. Il fiume che risalirono non era il Fasi, ma il Po; scopo della spedizione non era una pelle di montone, ma l'ambra, preziosa resina provenienti dai paesi Baltici, che aveva le isole Eletttridi come punto di smistamento. Considerato che Circe si sarebbe trovata nella isola di Lussino, gli Argonauti non ebbero più bisogno di andare nel Tirreno. Oltre a questa leggenda vi sono altre testimonianze che ritengono solamente "*Adriatica*" la saga degli Argonauti; quella di Eumelo di Corinto (Capovilla 1957) pag 749) e quella di Igino (*Fabula 23*). Occorre anche tener presente che per Omero la nave Argo non era andata nella Colchide. Licofrone (*Alex 1364*), dice che gli Argonauti sono Pelasgi; nelle *Argonautiche Orfeiche* (95) è scritto che gli Argonauti sono pure detti Mini, cioè antichi abitanti della Tessaglia, ebbene, abbiamo già detto che i Pelasgi sono i Tessali, e essenzialmente Tessala è la saga Argonautica: Tessala la sede sia della partenza che del ritorno, Tessali i componenti della spedizione, Tessalo l'oracolo a cui si rivolsero, Tessala la dea Artemide a cui gli Argonauti eressero ovunque dei templi. Sia gli Argonauti che i Tessali approdarono alle isole Eletttride. Le gesta degli Argonauti sono una perfetta "*fotocopia*" delle gesta "*Pelasghe*", ed i loro tragitti dalla Grecia alle nostre zone sono, a loro volta, la "*fotocopia*" del tragitto Iperboreo. Sia gli Argonauti che i Pelasgi avevano per patrona la Hera Pelasga, ebbene, dice Strabone (V,1), che un tempio a lei dedicato, si trovava dalle nostre parti. A loro volta, come in parte vedremo, quasi tutti miti ambientati in alto Adriatico sono in qualche modo collegati agli Argonauti. Con un articolo, dal titolo "*Le radici della Romagna affondano nella saga Argonautica*," (Sgubbi 1999), ho fedelmente descritto l'importanza che la saga Argonautica ha avuto per le nostre zone.

## DEDALO ED ICARO

Il Torelli(1993 pag 63), commentando il racconto che Polemone ha fatto al riguardo del tesoro di Spina a Delfi, ( ove ricorda la presenza in detto tesoro di due statue di marmo), ipotizza che queste potevano rappresentare Dedalo ed Icaro e mette in evidenza il culto che Dedalo aveva nel Delta Padano.

L'ipotesi non è molto credibile, in quanto Polemone dice che si tratta di due "*fanciulli*"; bene dice invece il Torelli(cì, che è ben rappresentato il culto di Dedalo nella zona *Spinetica*; si trova infatti in una stele Felsinea e nella così detta *Bulla di Baltimora*, un vaso trovato nei pressi di Comacchio. Molto probabilmente la presenza in queste zone di Dedalo può essere opera tarda degli Etruschi, a ricordo delle bonificazioni idrauliche che questi effettuarono nel Delta del Po, ma il Prayon,( 1993 pag 103) dice che queste raffigurazione sono più antiche, infatti si trovano raffigurate in un vaso del VII secolo a.C. trovato a Caput Adria. Ma vi è una testimonianza ancor più antica che attesta la presenza di Dedalo in queste zone; si tratta del noto passo dello Ps Aristotele (81)ove si legge che in una isola Elettride, Dedalo, avrebbe costruito due statue, una per sé ed una per il figlio Icaro, ma che poi dovette scappare a causa dell'arrivo dei "*Pelasgi*". Queste isole Elettridi, che abbiamo già ricordate parecchie volte, sacre ad Artemide, approdo degli Argonauti, e "*tappa*" per gli Iperborei, sono pure, ricordate dallo Ps Aristotele (81), Pomponio Mela(II 114), Strabone (V,1) ed Apollonio Rodio(305), si trovavano presso le foci del Po, ed erano il "*capolinea*" per il commercio dell'ambra baltica.

## I DIOSCURI

Abbiamo già accennato al ritrovamento di due statue che rappresentavano presumibilmente i due gemelli Castore e Polluce, avvenuta nelle vicinanze del tesoro IX del santuario delfico, un tesoro che seppur con tutte le riserve del caso può essere "*il nostro*", ebbene, a parte questo, i Dioscuri sono documentati in alto Adriatico da varie fonti antiche, in particolare da Apollonio Rodio (IV,590), infatti i due gemelli facevano parte dei componenti della spedizione Argonautica che come abbiamo visto, è bene ambientata nelle nostre zone. In particolare questi sono ricordati in quanto nel corso della saga Argonautica si sarebbero fermati dalla nostre parti per fare abbeverare i loro cavalli(Marziale *epig* IV 25 e VIII 48). Il più famoso di questi cavalli è Cillaro,un cavallo più volte ricordato da Stesicoro,(*Virgilio Georgiche* III,90). In Grecia vi era l'usanza di sacrificare ai Dioscuri un cavallo bianco,(Stella 1977pag 35); ebbene, un cavallo bianco è presente sia come figura che col nome *Cillaro*, nello stemma di Bagnacavallo, e un'antica tradizione vuole questa città costruita sopra ad una isola Elettride. Il culto dei Dioscuri in alto Adriatico è pure ricordato in una iscrizione del VI secolo a.C (Prosdociami 1990). Molto probabilmente tale culto è arrivato dalle nostre parti grazie alla *leggenda Minia*, che come abbiamo detto, descrive il più antico culto Argonautico.

## ALTRI COLLEGAMENTI

A tutti questi collegamenti se ne possono aggiungere altri: Dionisio, che come è noto nei tre mesi che Apollo si assentava, diventava il titolare di Delfi, era venerato a Spina(Baldoni 1989) . Tre fatiche di Ercole( *mele delle Esperidi, Mandrie di Gerione e caccia alla cerva Cerinea,* ) ambientate anche in Alto adriatico, questi avrebbe inoltre dato il nome ad una strada che dalle foci del Po andava in Francia ed in Spagna, cioè la così detta "*via Eraclea* ", ricordata fra gli altri anche dallo Ps Aristotele (85). Diomede, eponimo di Adria e Spina, ha dato il suo nome alle isole Diomedee ed a vari promontori, vari sono i santuari a lui dedicati, per esempio quello ricordato da Strabone V,214, ed un sacrario pure da lui ricordato (V,1), ove si sacrificava un cavallo bianco. Non sarà per caso quello ricordato da Omero?Dice Licofrone( *Alex* 626), che Diomede, appena arrivato in Adriatico, avrebbe ucciso il drago che faceva

da guardia al “*Vello d’Oro*”, ennesima conferma che il viaggio Argonautico è ambientato nel nostro mare. Occorre comunque tener presente che risultano due personaggi qui ambientati con nome Diomede (Terrosi Zanco 1965), perciò spesso si è fatto confusione. Antenore eponimo di Padova, che avrebbe condotto i Veneti dalla Paflagonia. Odisseo, che per lo scoliaste di Esiodo, avrebbe governato con i suoi figli sulle isole Elettride (Mastrocinque 1993); una sua presenza in Alto Adriatico è documentata anche dalla presenza in loco della Circe (Graves 1995 pag 559), come pure è testimoniata da *Nanas*, cioè dal re che avrebbe condotto i Pelasgi nelle foci Padane. Per non dire di Enea, testimoniato dalla presenza in loco del suo antenato Dardano, e dalla esistenza in Veneto di una città chiamata *Troia*. Dice il Musti (1994 pag 99), che cotesto toponimo, in tale area, dovrebbe riferirsi allo sbarco di Enea. Non si può comunque escludere che questa città sia invece stata fondata da Dardano che come è noto, fondò la “storica” Troia. Dal diario del Ditti Cretese, purtroppo perduto, si apprende anche che Enea avrebbe fondato Corcira Melaina. Dice Licofrone (*Alex* 1240), come abbiamo già ricordato, che il culto dei Cabiri da Samotracia all’Italia, sarebbe opera di Enea. Non è chiaro a quali dei si riferisca il culto dei Cabiri, ma questo culto era diffusissimo in Italia, in particolare era diffuso fra i Reti, che per Livio (V 33), erano Etruschi, dispersi nelle Alpi, al seguito della invasione gallica. Ebbene questi Etruschi erano lo dice Diodoro Siculo (XIV 113), dei “Pelasgi”. Il collegamento Cabiri e Pelasgi è più volte testimoniato da Erodoto, dice infatti che i *Pelasgi*, cioè quei “*Pelasgi*” che l’oracolo di Dodona indirizzò verso la terra “*Saturnia dei Siculi*” Pelasgi erano i depositari dei misteri di Samotracia. Nelle nostre zone è pure documentato il culto di Crono e della sua moglie Rea: dice infatti Apollonio Rodio (IV 325), che l’Adriatico era detto “*mare di Crono*”, ed Eschilo (*Prom Incat* v 836), ci fa sapere che era pure detto “*mare di Rea*”. Per una disamina di tutte queste testimonianze “omeriche” si rimanda a Sgubbi (2000). Non mancano altri indizi: Isole Cassiteridi, cioè le isole dello stagno, ricordate dallo Ps Scimmo (392); le Isole Asbirtidi, dal nome di Asbirto, fratello di Medea, l’eroina della vicenda Argonautica; città come Pola, Aquilea, Asporo, Olcinium ed Oricò, sarebbero state fondate dai *Colchi*. Ma non è affatto detto che questi Colchi debbano per forza essere quelli che inseguirono gli Argonauti lungo il Danubio; potrebbero essere invece popolazioni che abitavano nelle rive orientali del Mar Nero e che come tante altre popolazioni della zona emigrarono in occidente. Fra l’altro Pola vantava la tomba di Cadmo ed Armonia; questa ultima è la sorella di Dardano. La fossa del Po Messanica, che si ricollega alla Messenia Greca; l’Eridano, il mitico fiume ove sarebbe precipitato Fetonte. Per la stragrande maggioranza degli studiosi, questo fiume sarebbe il Po, per qualcuno sarebbe un altro corso d’acqua padano, per altri non sarebbe un fiume italiano. Uno dei passi più controversi che riguarda il Po è quello tramandato da Eschilo (testo 4.). Questi dice che l’Eridano scorre in *Iberia*, cioè in Spagna, ma, dice il Balbo (1846), che per Plutarco, l’*Iberia* significava in antico l’Italia settentrionale, perciò se la testimonianza fosse esatta significherebbe che anche per Eschilo, l’Eridano sarebbe il Po. Per non parlare dei santuari dedicati a Jupiter cioè Zeuz; quello di Gabicce, quello di Bagnacavallo ed altri esistenti in varie zone. Essendo in tema collegamenti, si può aggiungere, seppur a titolo di curiosità, alcune probabili tracce lasciate dai *Pelasgi* nelle nostre zone: come è noto questi usavano il sistema dodecimale, ebbene, questo numero era molto usato al riguardo della centuriazione, il *duodecimarum*, (SGUBBI 2001), come pure era usato nelle piantagioni, quelle dette “*scacchiera in tralice*”, che Cicerone chiamava “*quincuncem ordines*”, come pure era usato in occasione della fondazione delle città, cioè la già ricordata dedecapoli padana. I triangoli che si riscontrano nella piantagione a “*scacchiera*”, ove gli angoli dei filari riproducono sempre il V, sono simili a quelli che si riscontrano in molti tratti della centuriazione romagnola. (BRIGHI 2000 pag .75). Molto probabilmente la divisione in quattro parti della centuria; che ha creato la “*tnuda romagnola*” di 12 ettari (una suddivisione identica come estensione che si riscontra sia a Metaponto, la più antica colonia greca dell’Italia, che in Grecia), è opera loro. Una traccia *pelasga* sarebbe pure il matriarcato roma-



gnolo. Anche la genetica documenta una persistente presenza pelasga nelle nostre zone, per esempio: si dia uno sguardo alla piantina che lo SFORZA(1993 pag 337 ), riporta nel suo libro; questi riporta una “isola” greca, esistente nel ferrarese, ancora contrassegnata in loco dalla diffusa talassemia. Si tratta di una malattia diffusa pure nel Metapontino ed altrettanto in Tessaglia, che come abbiamo visto, è il luogo originario dei Pelasgi-Tessali.

## RIASSUNTO

Come già detto all’inizio, se un turista italiano nel corso della visita al Santuario di Delfi, chiedesse notizie al riguardo dei tesori di Spina e di Cerveteri, non riceverebbe nessuna risposta, ebbene al seguito dei “risultati” emersi da questa ricerca, sarebbe opportuno che nelle piantine allegate alle guide del santuario, iniziasse a trovar posto, seppur con un punto interrogativo, l’indicazione anche dei nostri tesori, anche perché, in dette piantine, vengono segnalate “come certe”, delle attribuzioni a dei tesori per i quali alla loro effettiva “paternità” esistono non pochi dubbi. Effettivamente, come già fatto presente, molti resti di tesori del santuario *delfico* sono tuttora anonimi, e conseguentemente ogni tentativo di attribuzione deve essere fatto con le dovute cautele, ma è anche vero che, grazie alle caratteristiche che si riscontrano in alcuni tesori, vi sono buone probabilità che i nostri siano da cercare in quella zona del santuario e fra quelli descritti. Perciò non si allontanerebbe molto dal vero se una guida turistica, incaricata di fare da “cicerone” ad un gruppo di turisti Italiani, trovandosi di fronte ai tesori IX, X e XII dicesse: “Molto probabilmente questi resti appartengono ai vostri tesori in quanto , ecc, ecc “. Ritornando ai possibili collegamenti con popolazioni Greche e medio Orientali; senza alcun dubbio le nostre zone non poterono non essere direttamente interessate dagli sconvolgimenti avvenuti nel corso del XIII e XII secolo a.C, che interessarono tutto il Mediterraneo. In quel periodo avvenne di tutto; invasioni dei così detti “Popoli del mare”( ricordati nelle iscrizioni egiziane di Medinet Habu ; gli avvenimenti biblici, gli avvenimenti Omerici, (caduta di Troia e conseguenti “ritorni”); crollo di imperi (Ittita e Miceneo). Tutti questi avvenimenti crearono inevitabilmente delle migrazioni che a loro volta crearono delle altre migrazioni, che interessarono tutte le zone Mediterranee e perciò anche queste zone. A ciò va aggiunto che l’alto Adriatico era un punto importante per il commercio dell’ambra Baltica, perciò anche per questa ragione sono arrivate nelle nostre zone popolazioni provenienti da ogni parte del mondo. L’alto Adriatico non può vantare fondazioni coloniali, come invece è accaduto in Magna Grecia, ma può vantare indizi di precolonizzazione, più che altrove. Chiunque si rende conto che gli avvenimenti accaduti in questo periodo, sono dominati da incertezze, ma è anche vero che pur con tutte le cautele, occorre indagare su tali avvenimenti, anche perché è in quel periodo che sono nate tutte le civiltà italiane(Etrusca, Veneta, Umbra, Picena, ecc). In quel periodo sono state piantate le “radici” delle nostre “radici”.

Senza alcun dubbio molti di quei racconti sono leggendari e perciò non è facile ricavarne notizie storiche, ma è anche vero che le scoperte archeologiche hanno dimostrato che non sono tutte “favole”, perciò meriterebbero maggior considerazione. Idealmente occorrerebbe che ogni libro di storia fosse corredato da una appendice, con le tradizioni e le leggende, per evitare che queste vadano perdute. Purtroppo nel secolo scorso, forse a causa della esagerata “Etruscomania”, fu fatta “*tabula rasa*” di questi racconti e conseguentemente molti sono andati irrimediabilmente perduti, con non pochi danni per la conoscenza del nostro passato. Arrivato alla fine devo comunque ammettere che a nessuna delle numerose domande sono riuscito a dare quelle risposte, che invece il tema richiedeva, ma questo era prevedibile, non a caso il titolo è “*alla ricerca*” del tesoro degli Spineti , e non “*alla scoperta*”.

Termino facendo due pressanti inviti agli “addetti ai lavori” (1): si scavi nell’area preistorica Solarolese di via Ordiere, una area, del cui contenuto non si sa niente, benchè la sua esistenza sia nota da quasi venti anni.

L'importanza di detti scavi non è solamente quello di accertare la possibilità che detta area possa corrispondere alla Spina "*Pelasgica*",( una ipotesi da non escludere, anche se personalmente non la ritengo possibile), ma in quanto vi sono buone possibilità di trovarsi di fronte ad una altra Frattesina Terme, come recenti reperti; ceramica probabilmente Micenea e globetti di pasta vitrea, trovati in loco, farebbero pensare.

(II): come è noto, i Micenei avevano l'usanza di tracciare le strade sulle creste delle montagne,( così hanno fatto per il tracciato che attraversa l'appennino lungo la valle del Senio,) ed era pure loro usanza edificare lungo tali tragitti qualche tempio per il culto (i così detti "*culti delle vette montane*"), ebbene, lungo il percorso appena accennato, vi è una area che, per i reperti trovati, fa pensare di trovarsi di fronte ad uno di questi edifici, occorrerebbe perciò fare in loco le necessarie verifiche.

Solarolo ottobre 2001

Sarebbe mio gradimento conoscere un Vostro commento, nel bene e nel male.GRAZIE



#### **GIUSEPPE SGUBBI**

Classe 1938, archeologo dilettante; ha al suo attivo numerose pubblicazioni di carattere storico: *Solarolo dalla preistoria ad oggi* (1977); *Storia della Beata Vergine della Salute* (1979); *Contributo sul corso antico del Santerno nel territorio Solarolese* (1983); *Il territorio Solarolese dalla più remota antichità all'anno mille* (1992); *Circe, Ulisse ed Enea in Adriatico?* (2000). *Alla ricerca del toponimo Quinto ove nel 536 d.C fu ucciso il re dei Goti Teodato*" *Historia Stuttgart 2* (2005); *Un enigma di Pieve Ponte il titolare S Procolo* 2003; *Il Sillaro confine della Romagna* 2003; *Circe Ulisse ed Enea in Adriatico?* 2000; *Giurisdizione civile ed ecclesiastica di Imola e Faenza in epoca romana* 2006; *Evoluzione ed aspettative riguardanti l'abitato preistorico scoperto nel territorio solarolese* 2007

Giuseppe Sgubbi, via Borgo Bennoli 30 - 48027 Solarolo (RA) tel. (0546) 52616  
joselfsgubbus@libero.it

